

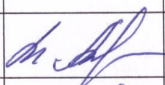
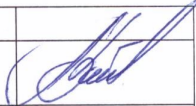
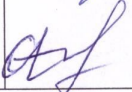

Утверждено
на заседании Ученого совета
Международного университета Астана
Протокол № 70 от «29» 08 2024 г.
Президент С.А.Ирсаи С.А.Ирсаи



**ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР
КАТАЛОГЫ**
2024 жылы қабылданатындар
6B01401 - Музыкалық білім беру

**КАТАЛОГ
ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН**
на набор 2024 года
6B01401 - Музыкальное образование

**CATALOG
Of ELECTIVE COURSES**
on the set of 2024 year
6B01401-Music education.

Разработано:		Согласовано:	
Ж.К. Ахмадиева, Директор педагогического института		А.Б.Мырзагалиева, Первый вице-президент	
А.У. Базарова, старший преподаватель педагогического института		Б.З.Медеубаева, Директор департамента академической политики	

	Пән коды	Атау	Курс	Ақ. мерзім	Академиялық кредиттер	Пререквизиттер	Постреквизиттер
ЖБП	ВКОShKZ 2116	Бизнестің құқықтық ортасы және сыбайлас жемқорлыққа қарсы заңнама	2	1	5.0	Құқық негіздері	Әкімшілік құқық, Қылмыстық құқық
	SHOBİK 2118	Шығармашылық ойлау және бизнес-идеяларды қалыптастыру	2	1	5.0	Кәсіпкерлік және бизнес негіздері (мектептегі оқу бағдарламасы)	Білім беруді басқару және көшбасшылық, Білім беру: жаһандық көзқарас, Әрекетті зерттеу
	ЕОК 2117	Экология және өмір қауіпсіздігі	2	1	5.0	Биология, Химия, Физика, География	Экологиялық мониторинг, Табиғатты пайдалану негіздері
БП	КМТ 3275	Қазақ музыкасының тарихы	3	1	3.0	Музыка теориясы мен сольфеджио 1 Музыка теориясы мен сольфеджио 2 Музыка теориясы мен сольфеджио 3 Музыкалық аспаптарда ойнау негіздері 1-деңгей (фортепиано, баян) Музыкалық аспаптарда ойнау негіздері 2-деңгей (фортепиано, баян) Музыкалық аспаптарда ойнау негіздері 3-деңгей (фортепиано, баян) Жеке музыкалық орындаушылық 1 деңгей (Дауыс қою) Жеке музыкалық орындаушылық 2 деңгей (Дауыс қою)	Әлемдік музыка тарихы

	Пән коды	Атау	Курс	Ак. мерзім	Академиялық кредиттер	Пререквизиттер	Постреквизиттер
						Жеке музыкалық орындаушылық 3 деңгей (Дауыс қою)	
	АМТ 3278	Әлемдік музыка тарихы	3	1	3.0	Музыка теориясы мен сольфеджио 1 Музыка теориясы мен сольфеджио 2 Музыка теориясы мен сольфеджио 3 Музыкалық аспаптарда ойнау негіздері 1-деңгей (фортепиано, баян) Музыкалық аспаптарда ойнау негіздері 2-деңгей (фортепиано, баян) Музыкалық аспаптарда ойнау негіздері 3-деңгей (фортепиано, баян) Жеке музыкалық орындаушылық 1 деңгей (Дауыс қою) Жеке музыкалық орындаушылық 2 деңгей (Дауыс қою) Жеке музыкалық орындаушылық 3 деңгей (Дауыс қою)	Негізгі музыкалық аспап 3-деңгей (фортепиано, баян) Вокал класы 3 деңгей Жеке музыкалық орындаушылық 3-деңгей (Хорды дирежерлеу) Педагогикалық іс-тәжірибе
БП	ЕМАОН 4276	Электрондық музыкалық аспаптарда ойнау негіздері	4	1	3.0	Негізгі музыкалық аспап 1-деңгей (фортепиано, баян) Негізгі музыкалық аспап 2-деңгей (фортепиано, баян) Негізгі музыкалық аспап 3-деңгей (фортепиано, баян)	Синтезаторда ойнау негіздері Негізгі музыкалық аспап 4-деңгей (фортепиано, баян)

	Пән коды	Атау	Курс	Ақ. мерзім	Академиялық кредиттер	Пререквизиттер	Постреквизиттер
	SON 4277	Синтезаторда ойнау негіздері	4	1	3.0	Негізгі музыкалық аспап 1-деңгей (фортепиано, баян) Негізгі музыкалық аспап 2-деңгей (фортепиано, баян) Негізгі музыкалық аспап 3-деңгей (фортепиано, баян)	Негізгі музыкалық аспап 4-деңгей (фортепиано, баян)
БеП	ZhEPP 3331	Жас ерекшелік және педагогикалық психологиясы	3	1	4.0	Педагогика Психология	Педагогикалық-психологиялық іс-тәжірибе Инклюзивті білім беру Педагогикалық/дипломалды іс-тәжірибе
	DP 3338	Дарындылық психологиясы	3	1	4.0	Тұлға психологиясы Гендерлік және дифференциалды психология Мектептегі психологиялық эксперименттік жұмысты ұйымдастыру Когнитивті психологиясы	Білім берудегі тимбилдинг Іс-әрекеттегі зерттеу Педагогикалық/дипломалды іс-тәжірибе
БеП	MBIMMTK 4333	Музыкалық білімдегі инновациялар және мектепте мультимедиялық технологияларды қолдану	4	1	3.0	Музыкалық білім берудің теориясы мен әдістемесі	Дипломалды практика
	MBST 4336	Музыка біліміндегі сандық технологиялар	4	1	3.0	Музыкалық білім берудің теориясы мен әдістемесі	Дипломалды практика

	Пән коды	Атау	Курс	Ак. мерзім	Академиялық кредиттер	Пререквизиттер	Постреквизиттер
БеП	MBSTZhU 4334	Музыка бойынша сыныптан тыс жұмысын ұйымдастыру	4	1	5.0	Музыкалық білім берудің теориясы мен әдістемесі	Дипломалды практика
	MSKU 4335	Мәдени-сауығулық қызметті ұйымдастыру	4	1	5.0	Музыкалық білім берудің теориясы мен әдістемесі	Дипломалды практика
БеП	IAZ 4332	Іс-әрекеттегі зерттеу	4	1	5.0	Педагогика Психология	Педагогикалық-психологиялық іс-тәжірибе Педагогикалық/дипломалды іс-тәжірибе
	BBZMTA 4337	Білім берудегі зерттеу және мәліметтерді талдау әдістері	4	1	5.0	Педагогика Мектептегі психологиялық эксперименттік жұмысты ұйымдастыру Психология	Педагогикалық/дипломалды іс-тәжірибе

Цикл	Код дисциплины	Название	Курс	Ак. период	Академические кредиты	Пререквизиты	Постреквизиты
ООД	PSBAZ 2116	Правовая среда бизнеса и антикоррупционное законодательство	2	1	5.0	Основы права	Административное право, Уголовное право
	KMGBI 2118	Креативное мышление и генерация бизнес идей	2	1	5.0	Основы предпринимательства и бизнеса (школьная программа)	Менеджмент и лидерство в образовании, Образование: глобальное видение, Исследования в действии
	EBZh 2117	Экология и безопасность жизнедеятельности	2	1	5.0	Биология, Химия, Физика, География	Экологический мониторинг, Основы природопользования
БД	IKM 3275	История казахской музыки	3	1	3.0	Теория музыки и сольфеджио 1 Теория музыки и сольфеджио 2 Теория музыки и сольфеджио 3 Основы игры на музыкальных инструментах 1 уровень (фортепиано, баян) Основы игры на музыкальных инструментах 2 уровень (фортепиано, баян) Основы игры на музыкальных инструментах 3 уровень (фортепиано, баян) Сольное музыкальное исполнительство 1 уровень (Постановка голоса) Сольное музыкальное исполнительство 2 уровень	История мировой музыки

Цикл	Код дисциплины	Название	Курс	Ак. период	Академические кредиты	Пререквизиты	Постреквизиты
						(Постановка голоса) Сольное музыкальное исполнительство 3 уровень (Постановка голоса)	
	IMM 3278	История мировой музыки	3	1	3.0	Теория музыки и сольфеджио 1 Теория музыки и сольфеджио 2 Теория музыки и сольфеджио 3 Основы игры на музыкальных инструментах 1 уровень (фортепиано, баян) Основы игры на музыкальных инструментах 2 уровень (фортепиано, баян) Основы игры на музыкальных инструментах 3 уровень (фортепиано, баян) Сольное музыкальное исполнительство 1 уровень (Постановка голоса) Сольное музыкальное исполнительство 2 уровень (Постановка голоса) Сольное музыкальное исполнительство 3 уровень (Постановка голоса)	Основной музыкальный инструмент 3 уровень (фортепиано, баян) Вокальный класс 3 уровень Сольное музыкальное исполнительство 3 уровень (Хоровое дирижирование) Педагогическая практика
БД	ОИЕМІ 4276	Основы игры на электронных музыкальных инструментах	4	1	3.0	Основной музыкальный инструмент 1 уровень (фортепиано, баян)	Основы игры на синтезаторе Основной музыкальный инструмент 4 уровень

Цикл	Код дисциплины	Название	Курс	Ак. период	Академические кредиты	Пререквизиты	Постреквизиты
						Основной музыкальный инструмент 2 уровень (фортепиано, баян) Основной музыкальный инструмент 3 уровень (фортепиано, баян)	(фортепиано, баян)
	OIS 4277	Основы игры на синтезаторе	4	1	3.0	Основной музыкальный инструмент 1 уровень (фортепиано, баян) Основной музыкальный инструмент 2 уровень (фортепиано, баян) Основной музыкальный инструмент 3 уровень (фортепиано, баян)	Основной музыкальный инструмент 4 уровень (фортепиано, баян)
ПД	VPP 3331	Возрастная и педагогическая психология	3	1	4.0	Педагогика Психология	Психолого-педагогическая практика Инклюзивное образование Педагогическая/преддипломная практика
	PO 3338	Психология одаренности	3	1	4.0	Психология личности Гендерная и дифференциальная психология Organization of experimental work in the school Когнитивная психология Cognitive psychology	Тимбилдинг в образовании Исследования в действии Педагогическая/преддипломная практика

Цикл	Код дисциплины	Название	Курс	Ак. период	Академические кредиты	Пререквизиты	Постреквизиты
ПД	IMOPMTSH 4333	Инновации в музыкальном образовании и применение мультимедийных технологий в школе	4	1	3.0	Теория и методика музыкального образования	Преддипломная практика
	CTMO 4336	Цифровые технологии в музыкальном образовании	4	1	3.0	Теория и методика музыкального образования	Преддипломная практика
ПД	OVRPM 4334	Организация внеклассной работы по музыке	4	1	5.0	Теория и методика музыкального образования	Преддипломная практика
	OKDD 4335	Организация культурно-досуговой деятельности	4	1	5.0	Теория и методика музыкального образования	Преддипломная практика
ПД	ID 4332	Исследования в действии	4	1	5.0	Педагогика Психология	Психолого-педагогическая практика Педагогическая/преддипломная практика
	MIADO 4337	Методы исследований и анализа данных в образовании	4	1	5.0	Педагогика Психология Организация опытно-экспериментальной работы в школе	Педагогическая/преддипломная практика

Cycle	Subject code	Name	Year	Ac. period	Academic credits	Pre-requisitions	Post-requisitions
GER	LEOBAACL 2116	Legal environment of business and anti-corruption legislation	2	1	5.0	Fundamentals of law	Administrative law, Criminal law
	EALS 2117	Ecology and life safety	2	1	5.0	Fundamentals of Entrepreneurship and Business (school curriculum)	Educational Management and Leadership, Education: a Global Vision, Action Research
	CTAGOBI 2118	Creative thinking and generation of business ideas	2	1	5.0	Biology, Chemistry, Physics, Geography	Environmental monitoring, Fundamentals of environmental management
AS	НОКМ 3275	History of Kazakh music	3	1	3.0	Theory of Music and Solfeggio 1 Theory of Music and Solfeggio 2 Theory of Music and Solfeggio 3 Musical Instrument Basics Level 1 (piano, accordion) Musical Instrument Basics Level 2 (piano, accordion) Musical Instrument Basics Level 3 (piano, accordion) Solo musical performance Level 1 (Voice posting) Solo musical performance Level 2 (Voice posting) Solo musical performance Level 3 (Voice posting)	History of world music
	НОУМ 3278	History of world music	3	1	3.0	Theory of Music and Solfeggio 1 Theory of Music and Solfeggio 2 Theory of Music and Solfeggio 3	Main musical instrument Level 3 (piano, accordion). Vocal class Level 3.

Cycle	Subject code	Name	Year	Ac. period	Academic credits	Pre-requisitions	Post-requisitions
						Musical Instrument Basics Level 1 (piano, accordion) Musical Instrument Basics Level 2 (piano, accordion) Musical Instrument Basics Level 3 (piano, accordion) Solo musical performance Level 1 (Voice posting) Solo musical performance Level 2 (Voice posting) Solo musical performance Level 3 (Voice posting)	Solo musical performance Level 3 (Choral conducting). Pedagogical practice.
AS	EMIB 4276	Electronic Musical Instrument Basics	4	1	3.0	Main musical instrument Level 1 (piano, accordion) Main musical instrument Level 2 (piano, accordion) Main musical instrument Level 3 (piano, accordion)	Synthesizer Basics Main musical instrument Level 4 (piano, accordion)
	SB 4277	Synthesizer Basics	4	1	3.0	Main musical instrument Level 1 (piano, accordion) Main musical instrument Level 2 (piano, accordion) Main musical instrument Level 3 (piano, accordion)	Main musical instrument Level 4 (piano, accordion)
AS	DAEP 3331	Developmental and educational psychology	3	1	4.0	Pedagogy Psychology	Psychological and pedagogical practice Inclusive education Pedagogical / predegree training

Cycle	Subject code	Name	Year	Ac. period	Academic credits	Pre-requisitions	Post-requisitions
	POG 3338	Psychology of giftedness	3	1	4.0	Personality psychology Gender and differential psychology Organization of experimental work in the school Cognitive psychology	Team building in education Pedagogical / predegree training
AS	IIMEATUOMTIS 4333	Innovations in music education and the use of multimedia technologies in schools	4	1	3.0	Theory and methodology of music education	Pre – diploma practice
	DTIME 4336	Digital technologies in music education	4	1	3.0	Theory and methodology of music education	Pre – diploma practice
AS	OOEWOM 4334	Organization of extracurricular work on music	4	1	5.0	Theory and methodology of music education	Pre – diploma practice
	OOCALA 4335	Organization of cultural and leisure activities	4	1	5.0	Theory and methodology of music education	Pre – diploma practice
AS	AR 4332	Action Research	4	1	5.0	Pedagogy Psychology	Psychological and pedagogical practice Pedagogical / predegree training
	MORADAIE 4337	Methods of research and data analysis in education	4	1	5.0	Psychology Pedagogy Organization of experimental work in the school	Pedagogical / predegree training

Бизнестің құқықтық ортасы және сыбайлас жемқорлыққа қарсы заңнама
Правовая среда бизнеса и антикоррупционное законодательство
Legal environment of business and anti-corruption legislation

Курстың мақсаты: Пән нормативті-құқықтық құжаттарды өз қызметінде қолдануға, кәсіби міндеттерді шешуде жүйелендірілген теориялық және практикалық білімді қолдануға, қоғамның әл-ауқаты мен мемлекеттің қауіпсіздігі үшін сыбайлас жемқорлық болып табылатын қауіптілік туралы білім беруге үйретеді.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

1) - сыбайлас жемқорлықтың негізгі анықтамаларын, сыбайлас жемқорлыққа қарсы күресті реттейтін халықаралық және ұлттық заңнамаларды, сыбайлас жемқорлыққа қарсы стратегияны қалыптастырудың негізгі тәсілдерін және осындай стратегияның негізгі элементтерін түсіндіру;
- сыбайлас жемқорлыққа қарсы білім мен тәрбиенің құндылық негіздерін қалыптастыру;
- оқытылатын пәннің мазмұны «Мұғалімнің сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеті» курсына қамту;

- мұғалімнің әртүрлі пәндермен әрекеттесу тәсілдерін ұйымдастыру.

2) - алған білімдерін саяси талдауда, мемлекеттік органдардың, саяси және қоғамдық ұйымдардың қызметінде қолдану, сыбайлас жемқорлыққа және оған қарсы тұруға байланысты мәселелерді талдау;

- оқу үдерісінде әртүрлі ресурстарды, соның ішінде басқа оқу пәндерінің әлеуетін пайдалану;

- тәрбиелік қатынастарды азаматтық, әкімшілік және басқа да құқықтық қатынастармен салыстыру;

3) - ақпаратты өңдеу, оқу және құқықтық ақпаратты әртүрлі дереккөздерде жазбаша және ауызша ұсыну дағдыларын қалыптастыру;

- құқықтық мәдениет пен қоғамға қатынас тәсілі ретінде диалог жүргізуге қабілетті болу;

4) - қатынастарды құқықтық реттеу пәнін, ұғымдарын, негізгі қайнар көздерін, пәні мен шектерін зерттеуге үйрету;

- интерактивті ортада өмір сүру;

- сыни тұрғыдан ойлау, дұрыс қорытынды жасау, мәселелерді шешу және қақтығыстарды шешу, шешім қабылдау және олар үшін жауапкершілік алу;

- өз қызметін өз бетінше бағалауға, өзін-өзі бағалауға дағдыландыру;

- болашақты және жобаны болжау.

Цель курса: Дисциплина учит использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности, использовать систематизированные теоретические и практические знания при решении профессиональных задач, наделяет знаниями об опасности, которую представляет собой коррупция для благосостояния общества и безопасности государства.

В результате изучения курса обучающийся будет:

- демонстрировать основные определения коррупции, международное и национальное законодательство, регулирующее противодействие коррупции, основные подходы к формулированию стратегии противодействия коррупции и базовые элементы такой стратегии;

- формирование ценностных основ антикоррупционного образования и воспитания;

- охват содержания преподаваемого предмета "Антикоррупционная культура педагога";

- организовать способы взаимодействия педагога с различными субъектами.

2) - развивать полученные знания в политическом анализе, в деятельности органов государственной власти, политических и общественных организаций, анализировать проблемы, связанные с коррупцией и противодействием ей;

- проводить в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов;

- сопоставлять образовательные отношения с гражданско-правовыми, административными и иными правоотношениями;

- 3) - организовывать навыками обработки информации, письменной и устной репрезентации образовательно-правовой информации в различного рода источниках;
 - составлять к диалогу как способу отношения к правовой культуре и обществу;
- 4) демонстрировать способность и готовность:
 - к изучению предмета, понятия, основные источники, предмет и пределы правового регулирования отношений;
 - жить в диалоговой среде;
 - критический мыслить, делать обоснованные выводы, решить проблемы и разрешить конфликты, принимать решение и нести ответственность за них;
 - к самоанализу, самооценке своей деятельности;
 - прогнозировать и проектировать свое будущее.

The aim of the course: The discipline teaches the use of legal documents in their activities, to use systematic theoretical and practical knowledge in solving professional problems, provides knowledge about the dangers posed by corruption for the welfare of society and state security

As a result of studying the course the student will:

- 1) - the basic definitions of corruption, international and national legislation governing the fight against corruption, the main approaches to formulating an anti-corruption strategy and the basic elements of such a strategy;
 - the value basis of anti-corruption education and upbringing;
 - the content of the taught subject "Anti-corruption culture of the teacher";
 - ways of interaction of the teacher with various actors.
- 2) - apply the acquired knowledge in political analysis, in the activities of state authorities, political and public organizations, analyze the problems associated with corruption and counteraction to it;
 - use a variety of resources in the educational process, including the potential of other educational subjects;
 - to compare educational relations with civil law, administrative and other legal relations;
- 3) - skills in information processing, written and oral representation of educational and legal information in various sources;
 - be able to dialogue as a way of relating to legal culture and society;
- 4) Must demonstrate the ability and willingness to:
 - to the study of the subject, concepts, main sources, subject and limits of the legal regulation of relations;
 - live in a conversational environment;
 - think critically, draw informed conclusions, solve problems and resolve conflicts, make decisions and take responsibility for them;
 - to introspection, self-assessment of their activities;
 - predict and design your future.

Шығармашылық ойлау және бизнес-идеяларды қалыптастыру
Креативное мышление и генерация бизнес идей
Creative thinking and generation of business ideas

Курстың мақсаты: Студенттерде бизнес-идеяларды қалыптастыру, ғылыми-техникалық әзірлемелерді коммерцияландыру, кәсіпкерлік бастамаларды ұсыну және кәсіби мәселелерді стандартты емес және тиімді түрде шешу үшін шығармашылық, қиялды ойлауды дамыту.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы: коммерциялық перспективалы тауашаларды анықтау, бизнес-модельдерді әзірлеу және кәсіптік қызметте питч-презентацияларды ұсыну мақсатында нарықтық зерттеулерді қалай жүргізу керек, Қазақстан Республикасының орта білім беру жүйесінде кәсіби мәселелерді шешу үшін көшбасшылық, команда құру және эмоционалдық интеллект ұғымдарын пайдалану әлемдік стандарттарға сәйкестік бағытын білу.

Цель курса: Развить у обучающихся креативное, творческое мышление для генерации бизнес идей, коммерциализации научно-технических разработок, представления предпринимательских инициатив и решения профессиональных задач нестандартно и эффективно.

В результате изучения курса обучающийся будет:

знать как проводить исследование рынка с целью выявления коммерчески перспективных ниш, разрабатывать бизнес-модели и представлять питч-презентации в профессиональной деятельности, использовать концепций лидерства, командообразования и эмоциональный интеллект для решения профессиональных задач в системе среднего образования РК в направлении соответствия мировым стандартам.

The aim of the course: To develop in students creative, imaginative thinking for generating business ideas, commercializing scientific and technical developments, presenting entrepreneurial initiatives and solving professional problems in a non-standard and effective way.

As a result of studying the course the student will:

how to conduct market research in order to identify commercially promising niches, develop business models and present pitch presentations in professional activities, use the concepts of leadership, team building and emotional intelligence to solve professional problems in the secondary education system of the Republic of Kazakhstan in the direction of compliance with world standards.

Экология және өмір қауіпсіздігі

Экология и безопасность жизнедеятельности

Creative thinking and generation of business ideas

Курстың мақсаты: Курс организмдер мен популяциялардың тіршілік әрекеті мен қоршаған орта жағдайларына бейімделуі туралы түсінік қалыптастырады. Студенттер өмірді ұйымдастырудың әртүрлі деңгейлеріндегі (ағзалық, популяциялық) биологиялық жүйелердің қызмет етуінің жалпы заңдылықтарын зерттейді; организмдердің қоршаған ортамен әрекеттесу механизмдерін және қоршаған орта факторларының әсер ету заңдылықтарын зерттеу; қауіпсіздік мәдениеті туралы түсінік қалыптастырады, күнделікті өмірде, қауіпті жағдайларда, оның ішінде табиғи, техногендік және биологиялық-элеуметтік сипаттағы қауіпсіз мінез-құлыққа дайындау, салауатты және қауіпсіз өмір салтын қалыптастыру, алғашқы медициналық көмек көрсету дағдылары мен негізгі білімдерді меңгеру. қорғаныс туралы.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

- тірі ағзалардың қоршаған ортамен әрекеттесуін анықтайтын негізгі заңдылықтарды қалыптастыруды білу;
- организмдер санының таралуы мен динамикасы, қауымдастықтың құрылымы және олардың динамикасымен таныстыру;
- табиғатты қорғаудың және қоршаған ортаны ұтымды пайдаланудың негізгі принциптерін анықтау;
- іргетастарды сақтау бойынша практикалық қызметте тірі организмдер мен қоршаған ортаның өзара әрекеттесу заңдылықтары туралы, адам қауіпсіздігі негіздерінің мақсаттары мен міндеттерін білу;
- табиғи, техногендік және элеуметтік сипаттағы төтенше жағдайларда өмір қауіпсіздігін қамтамасыз етудің қазіргі заманғы теориясы мен тәжірибесі туралы анықтама беру.

Цель курса: Курс формирует представление о функционировании и приспособлениях организмов и популяций к условиям ОС. Студенты изучают общие закономерности функционирования биологических систем на разных уровнях организации жизни (организменного, популяционного); изучить механизмы взаимодействия организмов с окружающей средой и закономерности действия экологических факторов; формирует представление о культуре безопасности, подготовку к безопасному поведению в повседневной жизни, в опасных ситуациях, в том числе природного, техногенного и биологически-социального характера, формирование здорового и безопасного образа жизни, приобретение навыков оказания первой помощи и базовых знаний об обороне.

В результате изучения курса обучающийся будет:

- знать основные закономерности, определяющие взаимодействия живых организмов со средой обитания;
- определять распространение и динамику численности организмов, структуру сообществ и их динамику;
- знать основные принципы охраны природы и рационального природопользования;
- о закономерностях взаимодействия живых организмов и окружающей среды в практической деятельности для сохранения устойчивости жизни и безопасности жизнедеятельности человека;
- табиғи, техногендік және әлеуметтік сипаттағы төтенше жағдайларда өмір қауіпсіздігін қамтамасыз етудің қазіргі заманғы теориясы мен практикасын айқындау.

The aim of the course: The course forms an understanding of the functioning and adaptations of organisms and populations to environmental conditions. Students study the general principles of biological system functioning at different levels of life organization (organismic, population); investigate the mechanisms of organism interaction with the environment and the regularities of the action of ecological factors. It forms an understanding of safety culture, prepares for safe behavior in everyday life and in hazardous situations, including those of natural, technological, and biological-social nature. The course aims to cultivate a healthy and safe lifestyle, as well as the acquisition of skills in providing first aid and basic knowledge of defense.

As a result of studying the course the student will:

- The fundamental regularities determining the interactions of living organisms with the environment;
- The distribution and dynamics of organism populations, the structure of communities, and their dynamics;
- The basic principles of nature conservation and rational use of natural resources;
- The regularities of the interaction between living organisms and the environment in practical activities aimed at preserving the stability, understanding the goals and objectives of fundamental life safety;
- Modern theory and practice of ensuring life safety in conditions of emergencies of natural, technological, and social origin.

Қазақ музыкасының тарихы

История казахской музыки

History of Kazakh music

Курстың мақсаты: Қазақ халқының көне заманнан бүгінгі күнге дейінгі музыкалық мұрасының теориялық негіздерін: музыкалық-поэтикалық дәстүрлерін, жанрларын, қалыптасуының, қалыптасуының негізгі кезеңдерін және қазақ музыкасын дамыту, XX-XXI ғасырлардағы дәстүрлі музыка мәдениеті мен кәсіби музыка өкілдерінің өмірі мен шығармашылығымен таныстыру. Студенттер қазақ музыкасының ерекшеліктері мен қалыптасу процесі туралы білім мен түсініктерді игереді, алған білімдерін алдағы педагогикалық жұмыста пайдалана алады.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы: Өртүрлі дәуірдегі, жанрдағы, стильдегі музыкалық шығармаларды түсіндіру және орындауда қазақ және әлемдік музыка өнерінің дамуындағы тарихи заңдылықтар мен заманауи тенденцияларды талдау жүргізу.

Цель курса: Основной целью изучения дисциплины «История казахской музыки» является освоение теоретических основ музыкального наследия казахского народа с древнейших времен до современности: музыкально-поэтические традиции, жанры, основные этапы формирования, становления и развития казахской музыки, знакомство с жизнью и творчеством представителей традиционной музыкальной культуры и профессиональной музыки XX-XXI столетий. Студенты приобретут знания и представления об особенностях и процессе формирования казахской музыки, смогут использовать свои знания в предстоящей педагогической работе.

В результате изучения курса обучающийся будет:

Анализировать исторические закономерности и современные тенденции развития казахского и мирового музыкального искусства для интерпретации и исполнения музыкальных произведений различных эпох, жанров, стилей.

The aim of the course: The main goal of studying the discipline «History of Kazakh Music» is to master the theoretical foundations of the musical heritage of the Kazakh people from ancient times to the present: musical and poetic traditions, genres, the main stages of the formation, formation and development of Kazakh music, acquaintance with the life and work of representatives of traditional musical culture and professional music of the XX-XXI centuries. Students will acquire knowledge and ideas about the features and the process of formation of Kazakh music, will be able to use their knowledge in the upcoming pedagogical work.

As a result of studying the course, the student will:

Analyze historical patterns and modern trends in the development of Kazakh and world musical art for the interpretation and performance of musical works of various eras, genres, styles.

Әлемдік музыка тарихы
История мировой музыки
History of world music

Курстың мақсаты: Әлемге әйгілі композиторлардың шығармашылық қызметін, көркемдік және стиль бағыттарын зерттеу және музыкалық тілді, әр түрлі жанрдағы шығармалардың әуезді, гармоникалық және құрылымдық ерекшеліктерін ашуға байланысты теориялық мәселелерді синтездеу. Студенттер музыкалық өнердің тарихи даму жолдары туралы нақты түсінік алады. Алынған білім педагогикалық практика барысында, сондай-ақ курстық және дипломдық жұмыстарды дайындау және жазу кезінде кеңінен сұранысқа ие болады.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

Әртүрлі дәуірдегі, жанрдағы, стильдегі музыкалық шығармаларды түсіндіру және орындауда қазақ және әлемдік музыка өнерінің дамуындағы тарихи заңдылықтар мен заманауи тенденцияларды талдау жүргізу.

Цель курса: Целью изучения дисциплины «История мировой музыки» является изучение творческой деятельности всемирно известных композиторов, художественно-стилевых направлений и синтезирует теоретические проблемы, связанные с раскрытием музыкального языка, мелодического, гармонического и структурного своеобразия сочинений различных жанров. Студенты приобретают четкое представление о путях исторического развития музыкального искусства. Полученные знания будут широко востребованы в ходе педагогической практики, а также при подготовке и написании курсовых и дипломных работ.

В результате изучения курса обучающийся будет:

Анализировать исторические закономерности и современные тенденции развития казахского и мирового музыкального искусства для интерпретации и исполнения музыкальных произведений различных эпох, жанров, стилей.

The aim of the course: The purpose of studying the discipline «History of World Music» is to study the creative activity of world-famous composers, artistic and stylistic trends and synthesize theoretical problems related to the disclosure of the musical language, melodic, harmonic and structural originality of compositions of various genres. Students acquire a clear understanding of the ways of the historical development of musical art. The knowledge gained will be widely in demand in the course of teaching practice, as well as in the preparation and writing of term papers and theses.

As a result of studying the course, the student will: Analyze historical patterns and modern trends in the development of Kazakh and world musical art for the interpretation and performance of musical works of various eras, genres, styles.

Электрондық музыкалық аспаптарда ойнау негіздері
Основы игры на электронных музыкальных инструментах
Electronic Musical Instrument Basics

Курстың мақсаты: Студенттердің синтезатор туралы нақты музыкалық аспап ретінде нақты түсініктерін қалыптастыру болып табылады. Пәнді игеру нәтижесінде студенттер синтезатор пернетақтасында ойнаудың қарапайым дағдыларын және синтезаторда ойнау кезінде дыбыстық режимдерді ауыстыруға байланысты түсінуді меңгеруі керек; музыканы электронды түрде орналастыру және орындау; парақтан оқу; ансамбльде ойнау; көп тректі секвенсорға жазу; есту арқылы таңдау; импровизация және қарапайым композиция.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы: Мектеп жасындағы әртүрлі музыкалық ұжымдармен, сондай-ақ вокалдық ансамбльдермен, мектепке дейінгі жастағы жеке орындаушылармен синтезаторды және электронды музыкалық оқыту құралдарын қолдана отырып жұмыс ұйымдастыру.

Цель курса: Формирование у студентов четких представлений о синтезаторе как специфическом музыкальном инструменте. В результате освоения дисциплины студенты должны овладеть элементарными навыками игры на клавиатуре синтезатора, и пониманием связанных с переключением режимов звучания во время игры на синтезаторе; электронной аранжировки и исполнения музыки; чтения с листа; игры в ансамбле; записи на многодорожечный секвенсор; подбора по слуху; импровизации и элементарного сочинения.

В результате изучения курса обучающийся будет:

Организовать работу с музыкальными коллективами разного школьного возраста, а также вокальными ансамблями, солистами дошкольного возраста с применением синтезатора и электронных музыкальных средств обучения.

The aim of the course: Formation in students of clear ideas about the synthesizer as a specific musical instrument. As a result of mastering the discipline, students must master the basic skills of playing the synthesizer keyboard, and an understanding of those associated with switching sound modes while playing the synthesizer; electronic arrangement and performance of music; sight reading; ensemble games; recording to a multi-track sequencer; selection by hearing; improvisation and elementary composition.

As a result of studying the course, the student will:

To organize work with musical groups of different school ages, as well as vocal ensembles, soloists of preschool age using a synthesizer and electronic musical teaching aids.

Синтезаторда ойнау негіздері
Основы игры на синтезаторе
Synthesizer Basics

Курстың мақсаты: Студенттердің синтезатор туралы нақты музыкалық аспап ретінде нақты түсініктерін қалыптастыру болып табылады. Пәнді игеру нәтижесінде студенттер синтезатор пернетақтасында ойнаудың қарапайым дағдыларын және синтезаторда ойнау кезінде дыбыстық режимдерді ауыстыруға байланысты түсінуді меңгеруі керек; музыканы электронды түрде орналастыру және орындау; парақтан оқу; ансамбльде ойнау; көп тректі секвенсорға жазу; есту арқылы таңдау; импровизация және қарапайым композиция.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы: Мектеп жасындағы әртүрлі музыкалық ұжымдармен, сондай-ақ вокалдық ансамбльдермен, мектепке дейінгі жастағы жеке орындаушылармен синтезаторды және электронды музыкалық оқыту құралдарын қолдана отырып жұмыс ұйымдастыру.

Цель курса: Формирование у студентов четких представлений о синтезаторе как специфическом музыкальном инструменте. В результате освоения дисциплины студенты должны овладеть элементарными навыками игры на клавиатуре синтезатора, и пониманием связанных с переключением режимов звучания во время игры на синтезаторе; электронной аранжировки и

исполнения музыки; чтения с листа; игры в ансамбле; записи на многодорожечный секвенсор; подбора по слуху; импровизации и элементарного сочинения.

В результате изучения курса обучающийся будет:

Организовать работу с музыкальными коллективами разного школьного возраста, а также вокальными ансамблями, солистами дошкольного возраста с применением синтезатора и электронных музыкальных средств обучения.

The aim of the course:

Formation in students of clear ideas about the synthesizer as a specific musical instrument. As a result of mastering the discipline, students must master the basic skills of playing the synthesizer keyboard, and an understanding of those associated with switching sound modes while playing the synthesizer; electronic arrangement and performance of music; sight reading; ensemble games; recording to a multi-track sequencer; selection by hearing; improvisation and elementary composition.

As a result of studying the course, the student will:

To organize work with musical groups of different school ages, as well as vocal ensembles, soloists of preschool age using a synthesizer and electronic musical teaching aids.

Жас ерекшелік және педагогикалық психологиясы

Возрастная и педагогическая психология

Age and educational psychology

Курстың мақсаты: болашақ кәсіби қызметте қажетті психологиялық және педагогикалық құзыреттіліктердің негіздерін қалыптастыру, психологиялық-педагогикалық қызметтің жас ерекшелік аспектілерінің рөлін анықтау, «психология» және «педагогика» анықтамаларына негізгі тәсілдер туралы түсінік беру, олардың қоғам өміріндегі рөлін анықтау, процесті ұйымдастырудың негізгі категорияларымен, білім беру, оқыту, тәрбиелеу және тұлғаны дамыту заңдылықтарымен және принциптерімен таныстыру.

Курстың мазмұны: ғылым ретіндегі педагогикалық және жас ерекшелік психологиясы, олардың объектісі, пәні, мақсаты, міндеттері; жас ерекшелік және педагогикалық психология әдістері; жас ерекшелік кезеңдері туралы түсінік; оқытудың психологиялық негіздері, тәрбиенің психологиялық негіздері, педагогикалық қарым-қатынаста өзара әрекеттесу психологиясы.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

1. Тәрбие процесін ұйымдастырудың негізгі әдістері, технологиялары мен формалары туралы білімді пайдалана отырып, ата-аналармен және балалармен жұмысты ұйымдастыру, әлеуметтік, жас, психофизикалық және жеке ерекшеліктерін, соның ішінде оқушылардың ерекше білім беру қажеттіліктерін ескере отырып, тәрбие процесін басқарады.

2. Психологиялық - педагогикалық ғылым мәселелері туралы білімді көрсету, тұлға мен қоғам дамуының жас ерекшелік жеке - психологиялық факторларын саралау, жеке тұлғаны психологиялық-педагогикалық диагностикалаудың нақты әдістерін қолдану, педагог – психологтың практикалық қызметінде қолдану үшін стандартты емес шешімдерді генерациялау.

Цель курса: формирование у обучающихся основ психологических и педагогических компетенций, необходимых в будущей профессиональной деятельности, определить роль возрастных аспектов психолого-педагогической деятельности, дать представление об основных подходах к определению «психология» и «педагогика», научить определению их роли в жизни общества, ознакомить с основными категориями, закономерностями и принципами организации процесса образования, обучения, воспитания и развития личности.

Содержание курса: педагогическая и возрастная психология как науки, их объект, предмет, цель, задачи; методы возрастной педагогической психологии; понятие о возрастной периодизации; психологические основы обучения, психологические основы воспитания, психология педагогического взаимодействия общения.

В результате изучения курса обучающийся будет:

1. Осуществлять управление воспитательным процессом с использованием знаний основных методов, технологий и форм организации воспитательного процесса, организации

работы с родителями и детьми, с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

2. Демонстрировать знания о проблематике психолого- педагогической науки, дифференцировать возрастные индивидуально - психологические факторы развития личности и общества, использовать конкретные методики психолого-педагогической диагностики личности, генерировать нестандартные решения для использования в практической деятельности педагога – психолога.

The aim of the course: is to form the teaching foundations of psychological and pedagogical competencies necessary in future professional activity, to determine the role of age-related aspects of psychological and pedagogical activity, to give an idea of the main approaches to the definitions of "psychology" and "pedagogy", to teach the definition of their role in society, to familiarize with the main categories, patterns and principles of the organization of the process education, training, upbringing and personal development.

Course content: pedagogical and age psychology as sciences, their object, subject, purpose, tasks; methods of age and pedagogical psychology; the concept of age periodization; psychological foundations of education, psychological foundations of education, psychology of pedagogical interaction of communication.

As a result of studying the course, the student will:

1. Manage the educational process using knowledge of the basic methods, technologies and forms of organizing the educational process, organizing work with parents and children, taking into account social, age, psychophysical and individual characteristics, including the special educational needs.

2. Demonstrate knowledge about the problems of psychological and pedagogical science, differentiate age-related individual psychological factors of development of the individual and society, use specific methods of psychological and pedagogical diagnostics of the individual, generate non-standard solutions for use in the practical activities of a teacher – psychologist.

Дарындылық психологиясы

Психология одаренности

Psychology of giftedness

Курстың мақсаты: дарындылық психологиясы саласындағы оқытушылардың жүйелі білімдерін, психологиялық ғылымның гуманистік бағыттылығы туралы, дарынды адамның ерекше дамуы және оның психологиялық тұлғалық және әлеуметтік сипаттамалары, дарынды адамның өмірін психологиялық үйлестіру мүмкіндіктері және алған білімдерін педагогтың практикалық кәсіби қызметінде қолдана білу туралы түсініктерін қалыптастыру.

Курстың мазмұны: дарынды тұлғаны зерттеу ерекшеліктері, балалардың дарындылығы: дарынды баланың белгілері, түрлері, жеке басының ерекшеліктері, «дарындылық» және «дарынды бала» ұғымдарын анықтау, дарынды балаларды анықтау принциптері мен дамыту жолдары, танымдық құрылымдарды дамытудағы шығармашылық дарындылық, дарынды және дарынды балаларды диагностикалау және дамыту мәселелері, дарынды балалармен жұмысты ұйымдастыру, дарынды балаларды оқыту және тәрбиелеу, дарынды балалармен сабақта және сабақтан тыс жұмыста жұмыс істеу формалары мен әдістері.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

1. Педагогиканың, психологияның негізгі ережелерін, білім беру процесін ұйымдастыру мен іске асырудың заманауи әдістері мен технологияларын білуді қолдану, жалпы білім беру ұйымдары жағдайында түзету-педагогикалық қызметті жүзеге асыру.

2. Жобалау, зерттеу қызметін ұйымдастыру кезінде әртүрлі әдістер мен тәсілдерді қолдану, оқышылардың функционалдық сауаттылығын, сыни ойлауын дамыту мақсатында эксперимент жүргізу.

Цель курса: формирование у обучающихся системных знаний в области психологии одаренности, представления о гуманистической нацеленности психологической науки, об особом развитии одаренного человека и его психологических личностных и социальных характеристиках,

возможностях психологической гармонизации жизни одаренного человека, и умений применять полученные знания в практической профессиональной деятельности педагога.

Содержание курса: особенности исследования одаренной личности, детская одаренность: признаки, виды, особенности личности одаренного ребенка, определение понятий «одаренность» и «одаренный ребенок», принципы выявления и пути развития одаренных детей, творческая одаренность в развитии познавательных структур, проблемы диагностики и развития одаренных и талантливых детей, организация работы с одаренными детьми, обучение и воспитание одаренных детей, формы и методы работы с одаренными детьми в урочной и внеурочной деятельности.

В результате изучения курса обучающийся будет:

1. Применять знания основных положений педагогики, психологии, современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса, осуществлять коррекционно-педагогическую деятельность в условиях общеобразовательных организаций.

2. Использовать различные методы и приемы при организации проектной, исследовательской деятельности, проводить эксперимент с целью изучения развития функциональной грамотности, критического мышления обучающихся.

The aim of the course: is to form students' systemic knowledge in the field of psychology of giftedness, ideas about the humanistic orientation of psychological science, about the special development of a gifted person and his psychological personal and social characteristics, the possibilities of psychological harmonization of the life of a gifted person, and the ability to apply the knowledge gained in the practical professional activity of a teacher.

Course content: features of the study of gifted personality, child giftedness: signs, types, personality characteristics of a gifted child, definition of the concepts of "giftedness" and "gifted child", principles of identification and ways of development of gifted children, creative giftedness in the development of cognitive structures, problems of diagnosis and development of gifted and talented children, organization of work with gifted children, education and upbringing of gifted children, forms and methods of working with gifted children in regular and extracurricular activities.

As a result of studying the course, the student will:

1. To apply knowledge of the basic provisions of pedagogy, psychology, modern methods and technologies for organizing and implementing the educational process, to carry out correctional and pedagogical activities in the context of educational institutions.

2. Use various methods and techniques in the organization of project and research activities, conduct an experiment to study the development of functional literacy, critical thinking of students.

Музыкалық білімдегі инновациялар және мектепте мультимедиялық технологияларды қолдану.

Инновации в музыкальном образовании и применение мультимедийных технологий в школе

Innovations in music education and the use of multimedia technologies in schools

Курстың мақсаты: Музыкалық білім берудің көп деңгейлі жүйесі туралы заманауи идеяларды зерттеу болып табылады. Мультимедиялық технологиялар саласында алынған білім кешенін қалыптастыру және бекіту, тереңдету. Студенттер музыкалық білім берудегі инновациялық тәсілдерді игереді және практикалық музыкалық-педагогикалық технологияларды меңгереді. Өздерінің электрондық білім беру ресурстарын жасайды.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

Заманауи білім беру технологияларын, цифрлық білім беру платформалары мен құралдарын қолдану арқылы оқушылардың оқу жетістіктерін бағалау.

Цель курса: является изучение современных представлений о многоуровневой системой музыкального образования. Формирование и закрепление, углубление полученных комплекса знаний в области мультимедийных технологий. Студенты осваивают инновационные подходы в

музыкальном образовании и владеют практическими музыкально-педагогическими технологиями. Создают собственные электронные образовательные ресурсы.

В результате изучения курса обучающийся будет:

Оценивать учебные достижения обучающихся через применение современных образовательных технологий, цифровых образовательных платформ и инструментов.

The aim of the course: Is to study modern ideas about a multi-level system of music education. Formation and consolidation, deepening of the acquired complex of knowledge in the field of multimedia technologies. Students master innovative approaches to music education and master practical music-pedagogical technologies. Create their own electronic educational resources.

As a result of studying the course, the student will:

Assess the educational achievements of students through the use of modern educational technologies, digital educational platforms and tools.

Музыка біліміндегі сандық технологиялар

Цифровые технологии в музыкальном образовании

Digital technologies in music education

Курстың мақсаты: Студенттерде музыкалық компьютерлік бағдарламалар саласындағы іргелі ұғымдар мен негізгі заңдардың нақты көріністерін қалыптастыру; сандық аспаптардың қажетті функцияларын зерттеу үшін алынған теориялық білімді қолданумен байланысты практикалық дағдыларды дамыту болып табылады. Пәнді оқу нәтижесінде студенттер компьютерлік музыкалық-білім беру бағдарламаларын шешу бойынша қарапайым дағдыларды игеруі керек.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

Заманауи білім беру технологияларын, цифрлық білім беру платформалары мен құралдарын қолдану арқылы оқушылардың оқу жетістіктерін бағалау..

Цель курса: является формирование у студентов четких представлений фундаментальных понятий и основных законов в области музыкальных компьютерных программ; развитие практических умений, связанных с применением полученных теоретических знаний, для исследования необходимых функций цифрового инструментария. В результате изучения дисциплины студенты должны овладеть элементарными навыками в решение компьютерных музыкально-образовательных программ

В результате изучения курса обучающийся будет:

Оценивать учебные достижения обучающихся через применение современных образовательных технологий, цифровых образовательных платформ и инструментов.

The aim of the course: The purpose of studying the discipline «Digital Technologies in Music Education» is to form students' clear understanding of the fundamental concepts and basic laws in the field of musical computer programs; development of practical skills related to the application of the acquired theoretical knowledge to study the necessary functions of digital tools. As a result of studying the discipline, students must master elementary skills in solving computer musical educational programs.

As a result of studying the course, the student will:

Assess the educational achievements of students through the use of modern educational technologies, digital educational platforms and tools.

Музыка бойынша сыныптан тыс жұмысын ұйымдастыру

Организация внеклассной работы по музыке

Organization of extracurricular work on music

Курстың мақсаты: Студенттердің мектептен тыс бос уақытты ұйымдастыру негіздері туралы теориялық білімдерін, сондай-ақ жоспарлау мен ұйымдардың практикалық дағдыларын қалыптастыру болып табылады. Пәнді оқу нәтижесінде әр студент мектептен тыс бос уақытты өткізудің негізгі ұғымдарын, принциптері мен технологияларын игеріп, оның құрылымдық

компоненттерін талдауды үйренуі керек, онда бос уақытты өткізу бағдарламаларын дайындау және өткізу үшін практикалық ұсыныстар ұсынылады

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

Тәрбие процесін ұйымдастырудың негізгі әдістері, технологиялары мен формалары туралы білімді пайдалана отырып, ата-аналармен және балалармен жұмысты ұйымдастыру, әлеуметтік, жас, психофизикалық және жеке ерекшеліктерін, соның ішінде оқушылардың ерекше білім беру қажеттіліктерін ескере отырып, әртүрлі сыныптан тыс және бос уақытты музыкалық іс-шараларды өткізеді, тәрбие процесін басқарады.

Цель курса: Формирование у студентов теоретических знаний об основах организации внешкольной досуговой деятельности, а также практических навыков планирования и организаций. В результате изучения дисциплины каждый студент должен овладеть основными понятиями, принципами и технологиями внешкольной досуговой деятельности и научиться анализировать ее структурные компоненты в которых предлагаются практические рекомендации для подготовки и проведения досуговых программ.

В результате изучения курса обучающийся будет:

Осуществлять управление воспитательным процессом с использованием знаний основных методов, технологий и форм организации воспитательного процесса, организации работы с родителями и детьми, проводить различные внеклассные и досуговые музыкальные мероприятия, с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

The aim of the course:

Is to develop in students theoretical knowledge about the basics of organizing extracurricular leisure activities, as well as practical skills in planning and organization. As a result of studying the discipline, each student must master the basic concepts, principles and technologies of extracurricular leisure activities and learn to analyze its structural components, which offer practical recommendations for preparing and conducting leisure programs.

As a result of studying the course, the student will:

Manage the educational process using knowledge of the basic methods, technologies and forms of organizing the educational process, organizing work with parents and children, conducting various extracurricular and leisure musical events, taking into account social, age, psychophysical and individual characteristics, including the special educational needs of students.

**Мәдени-сауығулық қызметті ұйымдастыру
Организация культурно-досуговой деятельности
Organization of cultural and leisure activities**

Курстың мақсаты: Студенттердің мектептен тыс бос уақытты ұйымдастыру негіздері туралы теориялық білімдерін, сондай-ақ жоспарлау мен ұйымдардың практикалық дағдыларын қалыптастыру болып табылады. Пәнді оқу нәтижесінде әр студент мектептен тыс бос уақытты өткізудің негізгі ұғымдарын, принциптері мен технологияларын игеріп, оның құрылымдық компоненттерін талдауды үйренуі керек, онда бос уақытты өткізу бағдарламаларын дайындау және өткізу үшін практикалық ұсыныстар ұсынылады

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

Тәрбие процесін ұйымдастырудың негізгі әдістері, технологиялары мен формалары туралы білімді пайдалана отырып, ата-аналармен және балалармен жұмысты ұйымдастыру, әлеуметтік, жас, психофизикалық және жеке ерекшеліктерін, соның ішінде оқушылардың ерекше білім беру қажеттіліктерін ескере отырып, әртүрлі сыныптан тыс және бос уақытты музыкалық іс-шараларды өткізеді, тәрбие процесін басқарады.

Цель курса: Формирование у студентов теоретических знаний об основах организации внешкольной досуговой деятельности, а также практических навыков планирования и организаций. В результате изучения дисциплины каждый студент должен овладеть основными понятиями, принципами и технологиями внешкольной досуговой деятельности и научиться

анализировать ее структурные компоненты в которых предлагаются практические рекомендации для подготовки и проведения досуговых программ.

В результате изучения курса обучающийся будет:

Осуществлять управление воспитательным процессом с использованием знаний основных методов, технологий и форм организации воспитательного процесса, организации работы с родителями и детьми, проводить различные внеклассные и досуговые музыкальные мероприятия, с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

The aim of the course: Is to develop in students theoretical knowledge about the basics of organizing extracurricular leisure activities, as well as practical skills in planning and organization. As a result of studying the discipline, each student must master the basic concepts, principles and technologies of extracurricular leisure activities and learn to analyze its structural components, which offer practical recommendations for preparing and conducting leisure programs.

As a result of studying the course, the student will:

Manage the educational process using knowledge of the basic methods, technologies and forms of organizing the educational process, organizing work with parents and children, conducting various extracurricular and leisure musical events, taking into account social, age, psychophysical and individual characteristics, including the special educational needs of students.

Іс-әрекеттегі зерттеу

Исследования в действии

Action Research

Курстың мақсаты: болашақ маман-практиктің зерттеу нысаны ретінде «іс-әрекеттегі зерттеу» ұғымымен танысуға жағдай жасау. Болашақ педагогтерді зерттеу идеяларын іс-әрекетте және оның бір түрі ретінде қабылдауға дайындау – «Lesson Study», оның міндеттерін түсіну, өз қызметінде жүзеге асыру мүмкіндігі.

Курстың мазмұны: праксис ретіндегі педагогикалық қызмет, мектеп базасындағы іс-әрекеттегі зерттеудің маңызды сипаттамасы, іс-әрекеттегі зерттеудің мақсаты, іс-әрекеттегі зерттеу әдістерінің принциптік негіздері мен мақсаттары, іс-әрекеттегі зерттеу саласы мен саласы, іс-әрекеттегі зерттеу түрлері, мұғалімнің іс-әрекетіндегі жеке зерттеу, іс-әрекеттегі зерттеу кезеңдері, зерттеу саласын анықтау, деректерді жинау. жоспарды ойлау/түзету.

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

1. Білім беру саласындағы жаһандық трендтер мен зерттеулер, білім беру саласындағы халықаралық ұйымдар мен келісімдер туралы білімдерін көрсетеді, шет тілін кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда қолдана отырып, елде және шетелде жүргізіліп жатқан білім беру проблемаларын зерттеу туралы көпшілік алдында сөйлей біледі.

2. Жобалау, зерттеу қызметін ұйымдастыру кезінде әртүрлі әдістер мен тәсілдерді қолдану, оқушылардың функционалдық сауаттылығын, сыни ойлауын дамыту мақсатында эксперимент жүргізу.

Цель курса: создать условия для знакомства с понятием «исследование в действии» как форме исследований специалистом-практиком. Подготовить будущих педагогов к принятию идей исследования в действии и как его разновидность – «Lesson Study», пониманию его задач, способности реализовывать в своей деятельности.

Содержание курса: педагогическая деятельность как праксис, сущностная характеристика исследования в действии на базе школы, цель исследования в действии, принципиальные основы и цели методов исследования в действии, сфера и область исследования в действии, типы исследования в действии, индивидуальное исследование в действии учителя, этапы исследования в действии, определение области исследования, сбор данных, обдумывание/корректировка плана.

В результате изучения курса обучающийся будет:

1. Демонстрировать знания глобальных трендов и исследований в области образования, о международных организациях и соглашениях в области образования, умение публично выступать

о проводимых исследованиях проблем образования в стране и за рубежом, применяя знания иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.

2. Использовать различные методы и приемы при организации проектной, исследовательской деятельности, проводить эксперимент с целью изучения развития функциональной грамотности, критического мышления обучающихся.

The aim of the course: is to create conditions for acquaintance with the concept of "research in action" as a form of research by a specialist practitioner. To prepare future teachers to accept the ideas of research in action and as its kind – "Lesson Study", to understand its tasks, the ability to implement in their activities.

Course content: pedagogical activity as a praxis, the essential characteristic of research in action on the basis of a school, the purpose of research in action, the fundamental foundations and goals of research methods in action, the scope and area of research in action, types of research in action, individual research in action of a teacher, stages of research in action, definition of the field of research, data collection, thinking over/adjusting the plan.

As a result of studying the course, the student will:

1. Demonstrate knowledge of global trends and research in the field of education, international organizations and agreements in the field of education, the ability to speak publicly about ongoing research on educational problems in the country and abroad, using knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.

2. Use various methods and techniques in the organization of project and research activities, conduct an experiment to study the development of functional literacy, critical thinking of students.

Білім берудегі зерттеу және мәліметтерді талдау әдістері

Методы исследований и анализа данных в образовании

Methods of research and data analysis in education

Курстың мақсаты: зерттеу әдіснамасына «әдіснамалық сезімталдықты» немесе сыни көзқарасты, әртүрлі зерттеу дизайнын, деректерді жинаудың сапалық және сандық әдістерін қолдана отырып, зерттеу нәтижелерін жүргізу және түсіндіру білімі мен дағдыларын қалыптастыру.

Курстың мазмұны: салыстырмалы-тарихи талдау, модельдеу, әдебиеттерді талдау, мұрағаттық материалдар мен құжаттарды талдау; зерттеудің негізгі ұғымдарын талдау; зерттелетін құбылыстарды себеп-салдарлық талдау; болжау, эмпирикалық әдістер: деректерді жинау және жинақтау (байқау, әңгімелесу, сауалнама жүргізу, тестілеу, сұхбат алу, құжаттар мен қызмет өнімдерін талдау, мұғалімдердің жұмыс тәжірибесін бағалау (өзін-өзі бағалау, рейтинг, педагогикалық консилиум); бақылау және өлшеу (масштабтау, бөлімдер, тесттер); педагогикалық процесті және өзгертілген және нақты ескерілетін жағдайларды зерттеу (педагогикалық эксперимент және бұқаралық мектеп жағдайында зерттеу қорытындыларын тәжірибелік тексеру); деректерді өңдеу (математикалық статистикалық, графикалық, кестелік).

Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:

1. Білім беру саласындағы жаһандық трендтер мен зерттеулер, білім беру саласындағы халықаралық ұйымдар мен келісімдер туралы білімдерін көрсетеді, шет тілін кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда қолдана отырып, елде және шетелде жүргізіліп жатқан білім беру проблемаларын зерттеу туралы көпшілік алдында сөйлей біледі.

2. Жобалау, зерттеу қызметін ұйымдастыру кезінде әртүрлі әдістер мен тәсілдерді қолдану, оқушылардың функционалдық сауаттылығын, сыни ойлауын дамыту мақсатында эксперимент жүргізу.

Цель курса: формирование «методологической чувствительности» или критического взгляда на методологию исследования, знания и навыки проведения и интерпретации результатов исследований с применением различных дизайнов исследования, качественных и количественных методов сбора данных

Содержание курса: сравнительно-исторический анализ, моделирование, анализ литературы, анализ архивных материалов и документов; анализ базовых понятий исследования; причинно-следственный анализ изучаемых явлений; прогнозирование, Эмпирические методы: сбор и накопление данных (наблюдение, беседа, анкетирование, тестирование, интервьюирование, анализ документов и продуктов деятельности, опыта работы учителей и др.); оценивание (самооценка, рейтинг, педагогический консилиум); контроль и измерение (шкалирование, срезы, тесты); изучение педагогического процесса и измененных и точно учитываемых условиях (педагогический эксперимент и опытная проверка выводов исследования в условиях массовой школы); обработку данных (математические статистические, графические, табличные).

В результате изучения курса обучающийся будет:

1. Демонстрировать знания глобальных трендов и исследований в области образования, о международных организациях и соглашениях в области образования, умение публично выступать о проводимых исследованиях проблем образования в стране и за рубежом, применяя знания иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.

2. Использовать различные методы и приемы при организации проектной, исследовательской деятельности, проводить эксперимент с целью изучения развития функциональной грамотности, критического мышления обучающихся.

The aim of the course: is to form a "methodological sensitivity" or a critical view of the research methodology, knowledge and skills of conducting and interpreting research results using various research designs, qualitative and quantitative data collection methods

Course content: comparative historical analysis, modeling, literature analysis, analysis of archival materials and documents; analysis of basic research concepts; causal analysis of the phenomena studied; forecasting, Empirical methods: data collection and accumulation (observation, conversation, questionnaires, testing, interviewing, analysis of documents and products of activity, work experience of teachers etc.); assessment (self-assessment, rating, pedagogical consultation); control and measurement (scaling, cross-sections, tests); the study of the pedagogical process and the changed and precisely considered conditions (pedagogical experiment and experimental verification of the conclusions of the study in a mass school); data processing (mathematical statistical, graphical, tabular).

As a result of studying the course, the student will:

1. Demonstrate knowledge of global trends and research in the field of education, international organizations and agreements in the field of education, the ability to speak publicly about ongoing research on educational problems in the country and abroad, using knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.

2. Use various methods and techniques in the organization of project and research activities, conduct an experiment to study the development of functional literacy, critical thinking of students.