

Утверждено  
на заседании Ученого совета  
Международного университета Астана  
Протокол № 17 от 29 » 08 2025 г.  
Президент С.А.Ирсалиев



**ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР  
КАТАЛОГЫ**  
2025 жылы қабылданатындар  
7M01705 – Қазақ тілі мен әдебиеті

**КАТАЛОГ  
ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
на набор 2025 года  
7M01705 - Казахский язык и литература

**CATALOG  
Of ELECTIVE COURSES**  
on the set of 2025 year  
7M01705 - Kazakh language and literature

Разработано:		Согласовано:	
<b>Ж.К. Ахмадиева,</b> Директор педагогического института		<b>А.Б. Мырзагалиева,</b> Первый вице-президент	
<b>А.Ө.Әуелбек,</b> к.ф.н, доцент педагогического института		<b>Б.З. Медеубаева,</b> Директор департамента академической политики	

Цикл	Пән коды	Атау	Курс	Ак. мерзім	Академиялық кредиттер	Пререквизиттер	Постреквизиттер
БП	ATGFN 5206	Әдебиет теориясының ғылыми-философиялық негіздері	1	2	5.0	Әдебиеттануға кіріспе негіздері; Әдебиет теориясының негіздері	Әдебиет ғылымының зерттелу тарихы; Әдебиеттанымдық зерттеулердің теориялық методологиялық негіздері
	AZA 5206	Әдебиеттанымдық зерттеудің әдіснамасы				Әдебиеттануға кіріспе негіздері; Әдебиет теориясының негіздері	Әдебиет ғылымының зерттелу тарихы; Әдебиеттанымдық зерттеулердің теориялық методологиялық негіздері
БП	LIZP 5207	Лингвистика ілімінің заманауи парадигмалары	1	2	5.0	Әлеуметтік лингвистика ғылымы; Тіл білімінің жаңа бағыттары; Қазіргі қазақ тіл білімі мәселелері	Мәдениаралық коммуникациядағы интернет технологиялары; Лингвомәдениеттанымдық зерттеулер мен сөйлеу мәдениеті
	TBTDGN 5207	Тіл білімі тарихын дәуірлеудің ғылыми негіздері				Әлеуметтік лингвистика ғылымы; Қазіргі қазақ тіл білімі мәселелері	Мәдениаралық коммуникациядағы интернет технологиялары; Лингвомәдениеттанымдық зерттеулер мен сөйлеу мәдениеті
БП	ZhKZKA 5208	Жаһандану кезеңіндегі заманауи қазақ әдебиеті	1	2	5.0	Әдебиет теориясының негіздері; Қазіргі әдеби процесс	Әдебиет ғылымының зерттелу тарихы; Әдебиеттанымдық зерттеулердің теориялық методологиялық негіздері
	ZhUAA 5208	Жаһандану уақытындағы әлемдік әдебиет				Әдебиет теориясының негіздері; Қазіргі әдеби процесс	Әдебиет ғылымының зерттелу тарихы; Әдебиеттанымдық зерттеулердің теориялық методологиялық негіздері
БеП	TZhB 5304	Тіл білімінің жаңа бағыттары	1	1	4.0	Әлеуметтік лингвистика ғылымы	Лингвистика ілімінің заманауи парадигмалары; Мәдениаралық коммуникациядағы интернет технологиялары; Лингвомәдениеттанымдық зерттеулер мен сөйлеу мәдениеті
	KKTBM 5304	Қазіргі қазақ тіл білімі мәселелері				Әлеуметтік лингвистика ғылымы	Лингвистика ілімінің заманауи парадигмалары; Мәдениаралық коммуникациядағы интернет технологиялары; Лингвомәдениеттанымдық зерттеулер мен сөйлеу мәдениеті
БеП	AGZT 6308	Әдебиет ғылымының зерттелу тарихы	2	1	6.0	Әдебиет теориясының ғылыми-философиялық негіздері; Әдебиеттанымдық зерттеудің әдіснамасы; Жаһандану кезеңіндегі заманауи қазақ	Зерттеу іс-тәжірибесі

Цикл	Пән коды	Атау	Курс	Ак. мерзім	Академиялық кредиттер	Пререквизиттер	Постреквизиттер
						әдебиеті; Жаһандану уақытындағы әлемдік әдебиет	
	AZTMN 6308	Әдебиеттанымдық зерттеулердің теориялық методологиялық негіздері				Әдебиет теориясының ғылыми-философиялық негіздері; Әдебиеттанымдық зерттеудің әдіснамасы; Жаһандану кезеңіндегі заманауи қазақ әдебиеті; Жаһандану уақытындағы әлемдік әдебиет	Зерттеу іс-тәжірибесі
БеП	ТНА 6309	Түркі халықтарының әдебиеті	2	1	6.0	Әдебиет теориясының ғылыми-философиялық негіздері; Әдебиеттанымдық зерттеудің әдіснамасы	Зерттеу іс-тәжірибесі
	ВКА 6309	Батыс классикалық әдебиеті				Әдебиет теориясының ғылыми-философиялық негіздері; Жаһандану уақытындағы әлемдік әдебиет	Зерттеу іс-тәжірибесі
БеП	МКІТ 6310	Мәдениаралық коммуникациядағы интернет технологиялары	2	1	5.0	Әлеуметтік лингвистика ғылымы; Тіл білімінің жаңа бағыттары; Лингвистика ілімінің заманауи парадигмалары	Зерттеу іс-тәжірибесі
	LZSM 6310	Лингвомәдениеттанымдық зерттеулер мен сөйлеу мәдениеті				Әлеуметтік лингвистика ғылымы; Тіл білімінің жаңа бағыттары; Лингвистика ілімінің заманауи парадигмалары	Зерттеу іс-тәжірибесі

Цикл	Код дисц.	Название	Курс	Ак. период	Академические кредиты	Пререквизиты	Постреквизиты
БД	NFOTL 5206	Научно-философские основы теории литературы	1	2	5.0	Основы введения в литературоведение; Основы теории литературы	История изучения литературной науки; Теоретические методологические основы литературоведческих исследований
	MLI 5206	Методология литературоведческого исследования				Основы введения в литературоведение; Основы теории литературы	История изучения литературной науки; Теоретические методологические основы литературоведческих исследований
БД	SPL 5207	Современные парадигмы лингвистики	1	2	5.0	Новые направления языкознания; Проблемы современного казахского языкознания	Интернет-технологии в межкультурной коммуникации; Лингвокультурологические исследования и культура речи
	NOE1Ya 5207	Научные основы эпохализации истории языкознания				Наука социолингвистика; Проблемы современного казахского языкознания	Интернет-технологии в межкультурной коммуникации; Лингвокультурологические исследования и культура речи
БД	SKLPG 5208	Современная казахская литература в период глобализации	1	2	5.0	Основы теории литературы; Современный литературный процесс	История изучения литературной науки; Теоретические методологические основы литературоведческих исследований
	MLVVG 5208	Мировая литература во времена глобализации				Основы теории литературы; Современный литературный процесс	История изучения литературной науки; Теоретические методологические основы литературоведческих исследований
ПД	NNYa 5304	Новые направления языкознания	1	1	4.0	Наука социолингвистика	Современные парадигмы лингвистики; Интернет-технологии в межкультурной коммуникации; Лингвокультурологические исследования и культура речи

Цикл	Код дисц.	Название	Курс	Ак. период	Академические кредиты	Пререквизиты	Постреквизиты
	PSKYa 5304	Проблемы современного казахского языкознания				Наука социолингвистика	Современные парадигмы лингвистики; Интернет-технологии в межкультурной коммуникации; Лингвокультурологические исследования и культура речи
ПД	ILLN 6308	История изучения литературной науки	2	1	6.0	Научно-философские основы теории литературы; Методология литературоведческого исследования; Современная казахская литература в период глобализации; Мировая литература во времена глобализации	Исследовательская практика
	TMOLI 6308	Теоретические методологические основы литературоведческих исследований				Научно-философские основы теории литературы; Методология литературоведческого исследования; Современная казахская литература в период глобализации; Мировая литература во времена глобализации	Исследовательская практика
ПД	LTN 6309	Литература тюркских народов	2	1	6.0	Научно-философские основы теории литературы; Методология литературоведческого исследования	Исследовательская практика
	ZKL 6309	Западная классическая литература				Научно-философские основы теории литературы; Мировая литература во времена глобализации	Исследовательская практика
ПД	ITMK 6310	Интернет-технологии в межкультурной коммуникации	2	1	5.0	Наука социолингвистика; Новые направления языкознания; Современные парадигмы лингвистики	Исследовательская практика
	LIKR 6310	Лингвокультурологические исследования и культура речи				Наука социолингвистика; Новые направления языкознания; Современные парадигмы лингвистики	Исследовательская практика

Cycle	Subject code	Name	Course	Ac. period	Academic credits	Pre-requisitions	Post-requisitions
BS	SAPFOLT 5206	Scientific and philosophical foundations of literary theory	1	2	5.0	Fundamentals of introduction to Literary studies; Fundamentals of literary theory	The history of the study of literary science; Theoretical methodological foundations of literary studies
	MOLR 5206	Methodology of literary research				Fundamentals of introduction to Literary studies; Fundamentals of literary theory	The history of the study of literary science; Theoretical methodological foundations of literary studies
BS	MPIL 5207	Modern paradigms in linguistics	1	2	5.0	New directions of linguistics; Problems of modern Kazakh linguistics	Internet technologies in intercultural communication; Linguocultural studies and speech culture
	SFOEOTHOL 5207	Scientific foundations of epochalization of the history of linguistics				The science of sociolinguistics; Problems of modern Kazakh linguistics	Internet technologies in intercultural communication; Linguocultural studies and speech culture
BS	MKLITPOG 5208	Modern Kazakh literature in the period of globalization	1	2	5.0	Fundamentals of literary theory; The modern literary process	The history of the study of literary science; Theoretical methodological foundations of literary studies
	WLITOG 5208	World literature in times of globalization				Fundamentals of literary theory; The modern literary process	The history of the study of literary science; Theoretical methodological foundations of literary studies
AS	NDOL 5304	New directions of linguistics	1	1	4.0	The science of sociolinguistics	Modern paradigms in linguistics; Internet technologies in intercultural communication; Linguocultural studies and speech culture
	POMKL 5304	Problems of modern Kazakh linguistics				The science of sociolinguistics	Modern paradigms in linguistics; Internet technologies in intercultural communication; Linguocultural studies and speech culture

Cycle	Subject code	Name	Course	Ac. period	Academic credits	Pre-requisites	Post-requisites
AS	THOTSOLS 6308	The history of the study of literary science	2	1	6.0	Scientific and philosophical foundations of literary theory; Methodology of literary research; Modern Kazakh literature in the period of globalization; World literature in times of globalization	Research practice
	TMFOLS 6308	Theoretical methodological foundations of literary studies				Scientific and philosophical foundations of literary theory; Methodology of literary research; Modern Kazakh literature in the period of globalization; World literature in times of globalization	Research practice
AS	LOTTP 6309	Literature of the Turkic peoples	2	1	6.0	Scientific and philosophical foundations of literary theory; Methodology of literary research	Research practice
	WCL 6309	Western Classical literature				Scientific and philosophical foundations of literary theory; World literature in times of globalization	Research practice
AS	ITIIC 6310	Internet technologies in intercultural communication	2	1	5.0	The science of sociolinguistics; New directions of linguistics; Modern paradigms in linguistics	Research practice
	LSASC 6310	Linguocultural studies and speech culture				The science of sociolinguistics; New directions of linguistics; Modern paradigms in linguistics	Research practice

**Әдебиет теориясының ғылыми-философиялық негіздері**  
**Научно-философские основы теории литературы**  
**Scientific and philosophical foundations of literary theory**

**Курсты мақсаты** – магистранттарға әдебиет теориясының ғылыми-философиялық заңдылықтарын терең меңгертетін кешенді ғылыми білім беру, сондай-ақ әдеби процестің негізгі теориялық бағыттарын қазіргі гуманитарлық әдіснамалармен өзара сабақтастықта талдай білуге үйрету. Бұл мақсат ғылыми ойлаудың категориялық негіздерін, көркем жүйелердің ішкі заңдылықтарын, әдеби дамудың методологиялық парадигмаларын және заманауи интердисциплинарлық тәсілдердің аналитикалық мүмкіндіктерін игеруді көздейді.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) Магистрант әдеби құбылыстардың табиғатын философиялық, эстетикалық және методологиялық тұрғыдан талдау дағдысын меңгереді;
- 2) Әдеби процестің заңдылықтарын, даму кезеңдерін және әдеби ағымдардың ғылыми-теориялық негіздерін сараптайды;
- 3) Гуманитарлық ғылымдардың қазіргі әдіснамаларын әдеби зерттеулерде тиімді қолдану қабілетін қалыптастырады;
- 4) Ғылыми-теориялық ойлау деңгейін жетілдіріп, әдеби талдаудың концептуалдық тәсілдерін кәсіби зерттеу тәжірибесінде пайдалана алады.

**Цель курса** – обучение магистрантов комплексными научными знаниями о научно-философских закономерностях теории литературы и сформировать умение рассматривать основные теоретические направления литературного процесса в контексте современных гуманитарных методологий. Данная цель предполагает освоение категориального аппарата научного мышления, внутренних закономерностей художественных систем, методологических парадигм литературного развития и аналитического потенциала современных междисциплинарных подходов.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) Магистрант осваивает навыки анализа природы литературных явлений с философских, эстетических и методологических позиций;
- 2) Исследует закономерности литературного процесса, этапы его развития и научно-теоретические основы литературных направлений;
- 3) Формирует способность эффективно применять современные гуманитарные методологии в литературоведческих исследованиях;
- 4) Совершенствует теоретическое и научное мышление и способен применять концептуальные подходы литературного анализа в профессиональной исследовательской практике.

**The aim of the course** training of master's students in comprehensive scientific knowledge of the scientific and philosophical regularities of literary theory, as well as the formation of the ability to examine the main theoretical directions of the literary process within the context of contemporary humanitarian methodologies. This objective involves mastering the categorical apparatus of scholarly thinking, the internal regularities of artistic systems, the methodological paradigms of literary development, and the analytical potential of modern interdisciplinary approaches..

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) The graduate student acquires the skills to analyze the nature of literary phenomena from philosophical, aesthetic, and methodological perspectives;
- 2) Examines the regularities of the literary process, its developmental stages, and the scientific-theoretical foundations of literary movements;
- 3) Develops the ability to effectively apply current methodologies of the humanities in literary research;
- 4) Enhances theoretical and scholarly thinking and is able to apply conceptual approaches to literary analysis in professional research practice.

**Әдебиеттанымдық зерттеудің әдіснамасы**  
**Методология литературоведческого исследования**  
**Methodology of literary research**

**Курсты мақсаты** – магистранттарға әдеби құбылыстарды ғылыми тұрғыдан талдаудың жүйелі тәсілдерін меңгерте отырып, әдеби мәтінді интерпретациялау және ғылыми тұрғыды зерттеу барысында қолданылатын әдістерді дұрыс таңдау мен қолдану дағдыларын қалыптастыру.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) білім алушы әдіснамалық тұжырымдамаларды талдап, оларды қолдана алады; әдебиеттанудың негізгі теориялары мен әдістерін кәсіби қызметте қолданады;
- 2) мәтінді түрлі талдау тәсілдері арқылы жіктеп, интерпретациялап, қорытынды жасай алады;
- 3) зерттеу логикасы мен кезеңдерін айқындап, ғылыми жұмысты жоспарлайды;
- 4) әдеби құбылыстарды философиялық-эстетикалық тұрғыдан бағалап, нәтижелерді теориялық тұрғыдан негіздей алады.

**Цель курса** – освоение системных подходов к научному анализу литературных явлений, развитие навыков интерпретации литературного текста и правильного выбора и применения методов в процессе исследования.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) может анализировать методологические концепции и применять их; использует основные теории и методы литературоведения в профессиональной деятельности;
- 2) способен классифицировать текст с применением различных методов анализа, интерпретировать его и делать выводы;
- 3) определяет логику и этапы исследования, планирует научную работу;
- 4) оценивает литературные явления с философско-эстетической позиции и теоретически обосновывает полученные результаты.

**The aim of the course** Mastering systematic approaches to the scientific analysis of literary phenomena, developing skills in interpreting literary texts, and acquiring the ability to correctly select and apply methods during research.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) analyse methodological concepts and apply them; use the main theories and methods of literary studies in professional practice;
- 2) classify a text using various analytical approaches, interpret it, and draw conclusions;
- 3) identify the logic and stages of research and plan scholarly work;
- 4) evaluate literary phenomena from a philosophical and aesthetic perspective and provide a theoretical justification of the results;
- 5) and scholarly thinking and is able to apply conceptual approaches to literary analysis in professional research practice.

**Лингвистика ілімінің заманауи парадигмалары**

**Современные парадигмы лингвистики**

**Modern paradigms in linguistics**

**Курсты мақсаты** – тілдік құбылыстарды құрылымдық, функционалдық, когнитивтік, прагматикалық және антропоцентристік тұрғыдан түсіндіру дағдыларын қалыптастыру, сондай-ақ тілдің әлеуметтік, мәдени және психологиялық аспектілерін кешенді талдауға үйрету.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) заманауи лингвистикалық парадигмалардың теориялық негіздерін түсіндіреді және оларды ғылыми талдауда қолдана алады;
- 2) тілдік құбылыстарды құрылымдық, функционалдық, когнитивтік, прагматикалық және антропоцентристік тұрғыдан талдап, салыстырмалы сипаттама жасайды;
- 3) лингвистикалық деректерді интерпретациялау, жіктеу және ғылыми тұжырым жасау дағдыларын меңгереді;
- 4) зерттеу әдістерін дұрыс таңдап, ғылыми жобаны жоспарлап, зерттеу нәтижелерін негіздей алады;
- 5) тілдің әлеуметтік, мәдени және психолінгвистикалық аспектілерін кешенді бағалайды және оларды кәсіби қызметте қолданады.

**Цель курса** – формирование навыка анализа языковых явлений с позиции структурной, функциональной, когнитивной, прагматической и антропоцентрической лингвистики, а также обучает комплексному рассмотрению социальных, культурных и психологических аспектов языка.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) объясняет теоретические основы современных лингвистических парадигм и применяет их в научном анализе;
- 2) анализирует языковые явления с позиций структурной, функциональной, когнитивной, прагматической и антропоцентрической лингвистики и дает сравнительную характеристику;
- 3) владеет навыками интерпретации, классификации лингвистических данных и формулирования научных выводов;

4) умеет правильно выбирать методы исследования, планировать научный проект и обосновывать полученные результаты;

5) комплексно оценивает социальные, культурные и психолингвистические аспекты языка и использует их в профессиональной деятельности.

**The aim of the course** is to provide develops skills for analysing linguistic phenomena from structural, functional, cognitive, pragmatic, and anthropocentric perspectives and trains students to examine the social, cultural, and psychological dimensions of language in a comprehensive manner.

**As a result of studying the course the student will:**

1) explain the theoretical foundations of modern linguistic paradigms and apply them in scholarly analysis;  
2) analyse linguistic phenomena from structural, functional, cognitive, pragmatic, and anthropocentric perspectives and provide comparative descriptions;

3) demonstrate skills in interpreting and classifying linguistic data and formulating scientific conclusions;

4) select appropriate research methods, plan a scientific project, and justify the obtained results;

5) evaluate the social, cultural, and psycholinguistic dimensions of language comprehensively and apply this knowledge in professional practice.

### **Тіл білімі тарихын дәуірлеудің ғылыми негіздері**

#### **Научные основы эпохализации истории языкознания**

#### **Scientific foundations of epochalization of the history of linguistics**

**Курсты мақсаты** – тіл білімінің тарихи дамуын ғылыми тұрғыдан кезеңдерге бөлу қағидаттарын меңгерту, әр дәуірдегі лингвистикалық мектептер мен бағыттардың ерекшеліктерін ғылыми негізде түсіндіру және тарихи-ғылыми парадигмалардың қалыптасу заңдылықтарын таныту.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

1) тіл білімінің тарихи дамуын кезеңдерге бөлудің ғылыми қағидаттарын айқындайды және оларды лингвистикалық талдауда тиімді қолданады;

2) әр тарихи дәуірдегі лингвистикалық мектептер мен бағыттардың теориялық ерекшеліктерін зерделеп, олардың ғылымдағы орны мен ықпалын айқындайды;

3) тарихи-ғылыми парадигмалардың қалыптасу заңдылықтарын талдап, лингвистикалық идеялардың эволюциясын ғылыми тұрғыдан дәлелдеп көрсетеді;

4) тарихи лингвистикаға қатысты деректерді жүйелі түрде жинақтап, аналитикалық өңдеуден өткізіп, ғылыми негізделген қорытындылар шығарады.

**Цель курса** – овладение научными принципами периодизации исторического развития языкознания, научное объяснение особенностей лингвистических школ и направлений каждой эпохи, а также раскрытие закономерностей формирования историко-научных парадигм.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

1) определяет научные принципы периодизации исторического развития языкознания и эффективно применяет их в лингвистическом анализе;

2) изучает теоретические особенности лингвистических школ и направлений каждой исторической эпохи и выявляет их место и влияние в развитии науки;

3) анализирует закономерности формирования историко-научных парадигм и аргументированно демонстрирует эволюцию лингвистических идей;

4) системно собирает и аналитически обрабатывает данные по исторической лингвистике и формулирует научно обоснованные выводы.

**The aim of the course** mastering the scientific principles of periodizing the historical development of linguistics, providing a scholarly explanation of the characteristics of linguistic schools and trends of each era, and identifying the patterns underlying the formation of historical scientific paradigms.

**As a result of studying the course the student will:**

1) identifies the scientific principles of periodizing the historical development of linguistics and effectively applies them in linguistic analysis;

2) examines the theoretical features of linguistic schools and trends of each historical era and determines their place and influence in the development of the discipline;

3) analyses the patterns underlying the formation of historical scientific paradigms and provides well-reasoned demonstrations of the evolution of linguistic ideas;

4) systematically collects and analytically processes data related to historical linguistics and formulates scientifically grounded conclusions.

**Жаһандану кезеңіндегі заманауи қазақ әдебиеті**  
**Современная казахская литература в период глобализации**  
**Modern Kazakh literature in the period of globalization**

**Курсты мақсаты** – қазіргі қазақ әдебиетінің даму бағыттарын, поэтикалық ізденістерін және жанрлық-стильдік өзгерістерін жаһандану үдерістерімен сабақтастыра талдау; ұлттық әдебиеттің әлемдік мәдени кеңістіктегі орны мен көркемдік эволюциясын ғылыми тұрғыдан түсіндіру және магистранттардың әдеби процесті кешенді бағалау құзыреттілігін қалыптастыру.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) қазіргі қазақ әдебиетінің даму үрдістерін, бағыттары мен поэтикалық ерекшеліктерін жаһандану үдерістерімен байланыстыра талдайды;
- 2) заманауи әдеби үдерістегі жанрлық, стильдік және концептуалдық өзгерістерді ғылыми тұрғыдан жіктеп, олардың мәдени-әлеуметтік ықпалын айқындайды;
- 3) ұлттық әдебиеттің әлемдік әдеби кеңістіктегі орнын, аударма, интертекстуалдылық, мәдени трансфер сияқты мәселелердің ықпалын ғылыми негізде бағалайды;
- 4) әдеби шығармаларды кешенді интерпретациялап, заманауи гуманитарлық әдіснамаларды (постмодернизм, компаративистика, мәдениетаралық талдау, нарратология және т.б.) қолдана отырып, ғылыми қорытынды жасайды.

**Цель курса** – анализировать направления развития современной казахской литературы, ее поэтические искания и жанрово-стилевые трансформации в контексте глобализационных процессов; научно объяснять место и художественную эволюцию национальной литературы в мировом культурном пространстве, а также формировать у магистрантов компетенции комплексной оценки литературного процесса.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) анализирует направления развития современной казахской литературы и ее поэтические особенности в связи с процессами глобализации;
- 2) классифицирует жанровые, стилиевые и концептуальные изменения современного литературного процесса и выявляет их культурно-социальное влияние;
- 3) оценивает место национальной литературы в мировом литературном пространстве, а также научно обосновывает значение перевода, интертекстуальности и культурного трансфера;
- 4) осуществляет комплексную интерпретацию литературных произведений и формулирует научные выводы, используя современные гуманитарные методологии (постмодернизм, компаративистика, межкультурный анализ, нарратология и др.).

**The aim of the course** is to analyse the developmental tendencies, poetic innovations, and genre-stylistic transformations of modern Kazakh literature in relation to globalisation processes; to provide a scholarly understanding of the place and artistic evolution of national literature within the global cultural sphere; and to develop graduate students' competencies for comprehensive evaluation of the literary process.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) analyse the developmental tendencies and poetic features of contemporary Kazakh literature in relation to globalisation processes;
- 2) classify the genre, stylistic, and conceptual transformations within the modern literary process and determine their cultural and social impact;
- 3) evaluate the position of national literature within the global literary landscape and provide scholarly justification for the roles of translation, intertextuality, and cultural transfer;
- 4) conduct comprehensive interpretation of literary works and formulate academically grounded conclusions using contemporary humanities methodologies (postmodernism, comparative studies, intercultural analysis, narratology, etc.).

**Жаһандану уақытындағы әлемдік әдебиет**  
**Мировая литература во времена глобализации**  
**World literature in times of globalization**

**Курсты мақсаты** – әлемдік әдеби үдерістің қазіргі кезеңдегі бағыттары мен көркемдік тенденцияларын жаһандану құбылыстарымен сабақтастыра талдау; түрлі ұлттық әдебиеттердің өзара ықпалдастығын, мәдени трансферді, интертекстуалдық байланыстарды және әдеби процестегі жаңа поэтикалық формаларды ғылыми тұрғыдан түсіндіру; магистранттардың әлемдік әдебиетті жүйелі, салыстырмалы және кешенді бағалау құзыреттілігін қалыптастыру.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) әлемдік әдеби үдерістің негізгі бағыттары мен көркемдік тенденцияларын жаһандану құбылыстарымен байланыстыра талдайды;
- 2) түрлі ұлттық әдебиеттердің өзара ықпалдастық механизмдерін, мәдени трансфер мен интертекстуалдық байланыстарды ғылыми зерттеулерінде қолданады;
- 3) қазіргі әлем әдебиетіндегі жаңа жанрлық-стильдік формаларды жіктеп, олардың поэтикалық ерекшеліктерін ғылыми негізде меңгереді;
- 4) әлемдік әдеби процестегі постмодернизм, метамодернизм, транскультурализм сияқты әдіснамалық бағыттарды талдау құралы ретінде тиімді қолданады.

**Цель курса** – анализировать направления и художественные тенденции современного мирового литературного процесса в контексте глобализационных процессов; научно объяснять взаимодействие национальных литератур, культурный трансфер, интертекстуальные связи и новые поэтические формы; формировать у магистрантов компетенции системного, сравнительного и комплексного анализа мировой литературы.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) анализирует основные направления и художественные тенденции мирового литературного процесса в связи с глобализационными явлениями;
- 2) использует в научных исследованиях механизмы взаимодействия национальных литератур, культурный трансфер и интертекстуальные связи на научной основе;
- 3) классифицирует новые жанрово-стилевые формы современной мировой литературы и обосновывает их поэтические особенности;
- 4) эффективно использует методологические подходы, такие как постмодернизм, метамодернизм и транскультурализм, при анализе мирового литературного процесса.

**The aim of the course** to analyse the current tendencies and aesthetic directions of the modern global literary process within the context of globalisation; to provide a scholarly understanding of the interaction among national literatures, cultural transfer, intertextual relations, and emerging poetic forms; and to develop graduate students' competencies for systematic, comparative, and comprehensive evaluation of world literature.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) analyzes the main directions and artistic tendencies of the global literary process in connection with the phenomena of globalization;
- 2) applies mechanisms of interaction between national literatures, cultural transfer, and intertextual relations in scholarly research on a scientific basis;
- 3) classifies new genre-stylistic forms of contemporary world literature and substantiates their poetic features;
- 4) effectively employs methodological approaches such as postmodernism, metamodernism, and transculturalism in analyzing the global literary process.

**Тіл білімінің жаңа бағыттары**

**Новые направления языкознания**

**New directions of linguistics**

**Курсты мақсаты** – қазіргі лингвистиканың инновациялық теорияларын, антропоцентристік парадигмалар мен пәнаралық зерттеу тәсілдерін ғылыми негізде меңгерту, тілдің әлеуметтік, когнитивтік, прагматикалық және цифрлық кеңістіктегі қызметін жан-жақты талдай алу құзыретін қалыптастыру.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) қазіргі лингвистиканың инновациялық теорияларын және антропоцентристік парадигмаларды ғылыми негізде түсіндіреді;
- 2) тілдің когнитивтік, прагматикалық, әлеуметтік және цифрлық кеңістікте қызмет ету механизмдерін талдайды;
- 3) тіл біліміндегі интердисциплинарлық әдістерді тиімді қолданып, көпқырлы лингвистикалық деректермен жұмыс істей алады;
- 4) жаңа лингвистикалық бағыттар мен зерттеу методологияларын салыстырып, олардың ғылыми маңызын дәлелдейді;
- 5) заманауи лингвистикалық теорияларды қолдану арқылы ғылыми қорытынды жасап, зерттеу нәтижелерін практикалық міндеттерді шешуге бағыттайды.

**Цель курса** – Формирование научно обоснованных знаний об инновационных теориях современной лингвистики, антропоцентристских парадигмах и междисциплинарных подходах, а также развитие компетенции

всестороннего анализа функционирования языка в социальном, когнитивном, прагматическом и цифровом пространстве.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) научно объясняет инновационные теории современной лингвистики и антропоцентрические парадигмы;
- 2) анализирует механизмы функционирования языка в когнитивном, прагматическом, социальном и цифровом пространстве;
- 3) эффективно использует междисциплинарные методы и умеет работать с комплексными лингвистическими данными;
- 4) сравнивает новые лингвистические направления и методологии исследования, аргументируя их научную значимость;
- 5) применяет современные лингвистические теории для формирования научных выводов и решения практических задач.

**The aim of the course** Providing scientifically grounded knowledge of innovative theories in modern linguistics, anthropocentric paradigms, and interdisciplinary research approaches, as well as developing the competence to conduct comprehensive analysis of language functioning in social, cognitive, pragmatic, and digital contexts.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) provides a scientific explanation of innovative theories of modern linguistics and anthropocentric paradigms;
- 2) analyzes the mechanisms of language functioning in cognitive, pragmatic, social, and digital domains;
- 3) effectively applies interdisciplinary methods and is capable of working with complex linguistic data;
- 4) compares new linguistic trends and research methodologies, substantiating their scholarly significance;
- 5) applies contemporary linguistic theories to formulate scientific conclusions and solve practical tasks.

#### **Қазіргі қазақ тіл білімі мәселелері**

#### **Проблемы современного казахского языкознания**

#### **Problems of modern Kazakh linguistics**

**Курсты мақсаты** – қазіргі қазақ тіл білімінің өзекті проблемаларын ғылыми-теориялық негізде түсіндіру, тілдің құрылымдық, функционалдық, әлеуметтік және когнитивтік қырларын кешенді зерделеу, сондай-ақ заманауи лингвистикалық әдіснамалар арқылы қазақ тілінің даму үрдістерін талдай алатын кәсіби құзыретті маман даярлау.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) қазіргі қазақ тіл білімінің өзекті ғылыми бағыттарын жүйелі талдап, олардың теориялық негіздерін айқындай алады;
- 2) тілдің құрылымдық, функционалдық, әлеуметтік және когнитивтік қырларын кешенді талдайды;
- 3) заманауи лингвистикалық әдіснамаларды тиімді қолданып, ғылыми зерттеу жүргізе алады;
- 4) қазақ тілінің даму үрдістері мен жаңа лингвистикалық концепциялардың арасындағы байланысты ғылыми тұрғыдан дәлелдейді;
- 5) лингвистикалық деректерді жинақтап, аналитикалық өңдеп, ғылыми негізделген тұжырымдар жасайды.

**Цель курса** – освоение актуальных проблем современного казахского языкознания на научно-теоретической основе, комплексное изучение структурных, функциональных, социальных и когнитивных аспектов языка, а также подготовка профессионально компетентных специалистов, способных анализировать тенденции развития казахского языка с использованием современных лингвистических методологий.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) системно анализирует актуальные научные направления современного казахского языкознания и определяет их теоретическую основу;
- 2) комплексно исследует структурные, функциональные, социальные и когнитивные аспекты языка;
- 3) эффективно применяет современные лингвистические методологии и осуществляет научное исследование;
- 4) научно обосновывает взаимосвязь между тенденциями развития казахского языка и новыми лингвистическими концепциями;
- 5) собирательно и аналитически обрабатывает лингвистические данные, формулируя научно аргументированные выводы.

**The aim of the course** mastering the current issues of modern Kazakh linguistics on a scientific and theoretical basis, conducting a comprehensive study of the structural, functional, social, and cognitive aspects of the language, and

training professionally competent specialists capable of analyzing the development trends of the Kazakh language using modern linguistic methodologies.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) systematically analyzes the key scientific trends of modern kazakh linguistics and identifies their theoretical foundations;
- 2) conducts a comprehensive study of the structural, functional, social, and cognitive aspects of the language;
- 3) effectively applies modern linguistic methodologies and carries out independent scientific research;
- 4) scientifically substantiates the relationship between the developmental trends of the kazakh language and new linguistic concepts;
- 5) collects, analytically processes linguistic data, and formulates well-grounded scientific conclusions.

**Әдебиет ғылымының зерттелу тарихы**  
**История изучения литературной науки**  
**The history of the study of literary science**

**Курсты мақсаты** – әдебиет ғылымының қалыптасу және даму тарихын ғылыми тұрғыда меңгерту, әдебиеттанудың теориялық бағыттары мен зерттеу әдістері бойынша жүйелі ғылыми-теориялық білім беру, сондай-ақ магистранттардың әдеби процесті тарихи-кешенді тұрғыдан бағалау және талдау құзыреттілігін қалыптастыру.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) әдебиеттану ғылымының тарихи қалыптасу кезеңдерін зерттейді;
- 2) әдебиеттанудағы негізгі теориялық бағыттар мен әдістердің эволюциясын талдай алады;
- 3) әдебиет тарихының даму заңдылықтарын ғылыми тұрғыда меңгереді;
- 4) тарихи әдеби деректерді ғылыми түрде сараптайды;
- 5) әдебиет ғылымының тарихын қазіргі гуманитарлық әдіснамалармен салыстыра отырып, ғылыми қорытынды жасай алады.

**Цель курса** – овладение историей формирования и развития литературоведения на научной основе, предоставление системных научно-теоретических знаний о теоретических направлениях и методах исследования в литературной науке, а также формирование у магистрантов компетенции для историко-комплексной оценки и анализа литературного процесса.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) исследует исторические этапы формирования литературоведения;
- 2) анализирует эволюцию основных теоретических направлений и методов в литературной науке;
- 3) владеет закономерностями развития истории литературы на научной основе;
- 4) научно анализирует исторические литературные данные;
- 5) формулирует научные выводы, сопоставляя историю литературной науки с современными гуманитарными методологиями.

**The aim of the course** to acquire a scientific understanding of the formation and development of literary studies, to provide systematic scientific-theoretical knowledge of theoretical directions and research methods in literary science, and to develop graduate students' competence for historically informed and comprehensive evaluation and analysis of the literary process.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) studies the historical stages of the formation of literary studies;
- 2) analyzes the evolution of major theoretical directions and methods in literary science;
- 3) masters the developmental patterns of literary history on a scholarly basis;
- 4) scientifically analyzes historical literary data;
- 5) formulates scientific conclusions by comparing the history of literary science with contemporary humanities methodologies.

**Әдебиеттанымдық зерттеулердің теориялық методологиялық негіздері**  
**Теоретические методологические основы литературоведческих исследований**  
**Theoretical methodological foundations of literary studies**

**Курсты мақсаты** – әдебиеттанымдық зерттеулердің теориялық және методологиялық негіздерін меңгерту, әдеби құбылыстарды ғылыми тұрғыдан талдау дағдыларын қалыптастыру, әдеби процестің

зандылықтарын, негізгі теориялық бағыттарын қазіргі гуманитарлық әдіснамалармен сабақтастыра қарастыру және магистранттардың әдеби мәтінді кешенді интерпретациялау құзыреттілігін дамыту.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) әдебиеттанымдық зерттеулердің негізгі теориялық тұжырымдамаларын зерттейді;
- 2) әдеби құбылыстарды ғылыми тұрғыдан талдай алады;
- 3) әдебиеттанудағы негізгі теориялық бағыттар мен әдістерді салыстыра отырып, ғылыми негізді сараптама жасайды;
- 4) әдеби мәтінді кешенді интерпретациялау дағдыларын меңгереді;
- 5) әдеби зерттеулердің нәтижелерін ғылыми-практикалық негізде жүзеге асыра алады.

**Цель курса** – овладение теоретическими и методологическими основами литературоведческих исследований, формирование навыков научного анализа литературных явлений, рассмотрение закономерностей литературного процесса и основных теоретических направлений в контексте современных гуманитарных методологий, а также развитие компетенции магистрантов в комплексной интерпретации литературного текста.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) изучает основные теоретические концепции литературоведческих исследований;
- 2) способен научно анализировать литературные явления;
- 3) сравнивает основные теоретические направления и методы в литературоведении и осуществляет научно обоснованный анализ;
- 4) овладевает навыками комплексной интерпретации литературного текста;
- 5) способен реализовывать результаты литературоведческих исследований на научно-практической основе.

**The aim of the course** to acquire the theoretical and methodological foundations of literary studies, to develop skills in the scientific analysis of literary phenomena, to examine the regularities of the literary process and major theoretical directions within the framework of contemporary humanities methodologies, and to develop graduate students' competence for comprehensive interpretation of literary texts.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) studies the main theoretical concepts of literary studies;
- 2) is able to conduct scientific analysis of literary phenomena;
- 3) compares the main theoretical approaches and methods in literary studies and carries out scientifically grounded analyses;
- 4) masters skills for comprehensive interpretation of literary texts;
- 5) is able to apply the results of literary studies on a scientific and practical basis.

**Түркі халықтарының әдебиеті**  
**Литература тюркских народов**  
**Literature of the Turkic peoples**

**Курсты мақсаты** – түркі халықтарының әдеби мұрасын, тарихи және мәдени контекстін ғылыми тұрғыдан меңгерту, әдеби дәстүрлер мен жанрлық ерекшеліктерді салыстыра зерттеу, түркі халықтарының әдебиетінде көрініс тапқан эстетикалық, философиялық және мәдени құндылықтарды талдай алатын құзыреттілігін қалыптастыру.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) түркі халықтарының әдеби мұрасын тарихи-контекстуалды тұрғыдан зерттей алады;
- 2) әдеби дәстүрлер мен жанрлық ерекшеліктерді салыстыра талдайды;
- 3) әдеби шығармалардағы философиялық және эстетикалық идеяларды бағалай алады;
- 4) түркі халықтарының әдебиетінде көрініс тапқан мәдени құндылықтарды ғылыми тұрғыда зерделейді;
- 5) әдебиеттанымдық зерттеулердің нәтижелерін ғылыми негізде қорытындылай алады.

**Цель курса** – овладение литературным наследием тюркских народов в историческом и культурном контексте на научной основе, сравнительное изучение литературных традиций и жанровых особенностей, формирование компетенции для анализа эстетических, философских и культурных ценностей, отраженных в литературе тюркских народов.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) исследует литературное наследие тюркских народов в историко-культурном контексте;
- 2) сравнивает и анализирует литературные традиции и жанровые особенности;
- 3) оценивает философские и эстетические идеи в литературных произведениях;
- 4) изучает культурные ценности, отраженные в литературе тюркских народов, на научной основе;

- 5) формулирует научные выводы по результатам литературоведческих исследований.

**The aim of the course** to acquire the literary heritage of the Turkic peoples within historical and cultural contexts on a scholarly basis, to comparatively study literary traditions and genre features, and to develop competence to analyze the aesthetic, philosophical, and cultural values reflected in the literature of the Turkic peoples.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) studies the literary heritage of the Turkic peoples in historical and cultural contexts;
- 2) compares and analyzes literary traditions and genre features;
- 3) evaluates the philosophical and aesthetic ideas in literary works;
- 4) examines the cultural values reflected in the literature of the Turkic peoples on a scholarly basis;
- 5) formulates scientific conclusions based on the results of literary research.

### **Батыс классикалық әдебиеті** **Западная классическая литература** **Western Classical literature**

**Курсты мақсаты** – батыс классикалық әдебиеті шығармаларын тарихи, философиялық және мәдени контексттерде ғылыми тұрғыдан меңгерту, олардың эстетикалық және идеялық ерекшеліктерін талдау, сонымен қатар магистранттардың әдеби мәтінді кешенді түрде интерпретациялау және салыстырмалы талдау, сараптау, ғылыми тұжырымдар жасау дағдыларын қалыптастыру.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) батыс классикалық әдебиеті шығармаларын тарихи және мәдени контекстте зерттейді;
- 2) шығармалардың философиялық және эстетикалық ерекшеліктерін талдайды;
- 3) әдеби мәтінді кешенді интерпретациялау дағдыларын меңгереді;
- 4) шығармаларды салыстырмалы талдау арқылы олардың идеялық және стильдік ерекшеліктерін бағалайды;
- 5) зерттеу нәтижелерін ғылыми тұрғыда қорытындылайды.

**Цель курса** – научное освоение произведений западной классической литературы в их историческом, философском и культурном контекстах, анализ их эстетических и идейных особенностей, а также формирование у магистрантов навыков комплексной интерпретации литературного текста, сравнительного анализа, экспертной оценки и выработки научных выводов.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) исследует произведения западной классической литературы в историческом и культурном контексте;
- 2) анализирует философские и эстетические особенности произведений;
- 3) овладевает навыками комплексной интерпретации литературного текста;
- 4) оценивает идеологические и стилистические особенности произведений через сравнительный анализ;
- 5) формулирует научные выводы по результатам исследования.

**The aim of the course** the scientific study of works of Western classical literature within their historical, philosophical, and cultural contexts, the analysis of their aesthetic and ideological features, as well as the development of master's students' skills in comprehensive textual interpretation, comparative analysis, critical evaluation, and the formulation of scholarly conclusions.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) examines works of Western classical literature within their historical and cultural frameworks;
- 2) investigates the philosophical and aesthetic characteristics of these texts;
- 3) develops competencies in holistic interpretation of literary works;
- 4) assesses the ideological and stylistic dimensions of texts through comparative approaches;
- 5) produces academically grounded conclusions derived from research findings.

-

### **Мәдениаралық коммуникациядағы интернет технологиялары** **Интернет-технологии в межкультурной коммуникации** **Internet technologies in intercultural communication**

**Курсты мақсаты** – мәдениаралық коммуникация саласында интернет-технологияларды тиімді қолдануды ғылыми тұрғыдан меңгерту, олардың тілдік және мәдениетаралық өзара әрекеттесу процесіндегі рөлін зерттеу, сонымен қатар магистранттардың заманауи ақпараттық-коммуникациялық құралдарды кәсіби мақсатта қолдану құзыретін қалыптастыру.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) мәдениаралық коммуникациядағы интернет-технологиялардың теориялық және практикалық аспектілерін зерттейді;
- 2) интернет-технологияларды тілдік және мәдениаралық өзара әрекеттесу процесінде қолдануды меңгереді;
- 3) заманауи ақпараттық-коммуникациялық құралдарды кәсіби мақсатта тиімді пайдалана алады;
- 4) интернет-құралдардың мәдениаралық қатынасқа әсерін ғылыми тұрғыда талдайды;
- 5) зерттеу нәтижелерін ғылыми және практикалық тұрғыда жүзеге асыра алады.

**Цель курса** – овладение эффективным использованием интернет-технологий в сфере межкультурной коммуникации на научной основе, изучение их роли в языковом и межкультурном взаимодействии, а также формирование у магистрантов компетенции для профессионального применения современных информационно-коммуникационных инструментов.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) изучает теоретические и практические аспекты интернет-технологий в межкультурной коммуникации;
- 2) овладевает применением интернет-технологий в процессе языкового и межкультурного взаимодействия;
- 3) эффективно использует современные информационно-коммуникационные инструменты в профессиональной деятельности;
- 4) анализирует влияние интернет-инструментов на межкультурное общение на научной основе;
- 5) реализует выводы исследовательской деятельности на научной и практической основе.

**The aim of the course** to acquire knowledge of the effective use of internet technologies in intercultural communication, to study their role in linguistic and intercultural interaction, and to develop graduate students' competence in professionally applying modern information and communication tools.

**As a result of studying the course the student will:**

- 1) studies the theoretical and practical aspects of internet technologies in intercultural communication;
- 2) masters the application of internet technologies in linguistic and intercultural interaction;
- 3) effectively uses modern information and communication tools for professional purposes;
- 4) analyzes the impact of internet tools on intercultural communication on a scholarly basis;
- 5) applies research findings on both scientific and practical levels.

**Лингвомәдениеттанымдық зерттеулер мен сөйлеу мәдениеті**

**Лингвокультурологические исследования и культура речи**

**Linguocultural studies and speech culture**

**Курсты мақсаты** – лингвомәдениеттанымдық зерттеулердің теориялық және әдістемелік негіздерін меңгерту, тілдік және мәдени аспектілерді байланыстыра отырып сөйлеу мәдениетін зерттеу, сонымен қатар магистранттардың кәсіби тұрғыда тілдік және мәдени коммуникация құзыреттілігін қалыптастыру.

**Курсты оқу нәтижесінде білім алушы:**

- 1) лингвомәдениеттанудың негізгі теориялық ұстанымдарын, зерттеу бағыттары мен ұғымдық аппаратын жүйелі түрде түсінеді;
- 2) тілдік тұлға, мәдени код, концепт, стереотип сияқты негізгі ғылыми категорияларды нақты тілдік материалдар негізінде сараптай алады;
- 3) сөйлеу мәдениетінің нормаларын, прагматикалық және әлеуметтік-мәдени факторларын айқындап, кәсіби қатысымдық жағдаяттарда орынды қолданады;
- 4) тілдік және мәдени коммуникацияда туындайтын құбылыстарды салыстырмалы-типологиялық әдістер арқылы зерттеп, ғылыми тұжырымдар жасайды;
- 5) лингвомәдени зерттеулер жүргізуге қажетті академиялық жазу, талдау, интерпретация және ғылыми дәлелдеу дағдыларын меңгереді.

**Цель курса** – овладение теоретическими и методологическими основами лингвокультурологических исследований, изучение культуры речи с учетом языковых и культурных аспектов, а также формирование у магистрантов профессиональной языковой и культурной компетенции.

**В результате изучения курса обучающийся будет:**

- 1) системно понимает основные теоретические положения, направления и понятийный аппарат лингвокультурологии;
- 2) проводит анализ ключевых научных категорий – языковой личности, культурного кода, концепта, стереотипа – на основе конкретного языкового материала;

3) определяет нормы речевой культуры, её прагматические и социокультурные параметры и применяет их в профессиональных коммуникативных ситуациях;

4) исследует явления языковой и культурной коммуникации с использованием сравнительно-типологических методов и формулирует научно обоснованные выводы;

5) осваивает навыки академического письма, аналитической интерпретации, аргументации и проведения лингвокультурологических исследований.

**The aim of the course** to acquire the theoretical and methodological foundations of linguocultural studies, to study speech culture considering linguistic and cultural aspects, and to develop graduate students' professional language and intercultural communication competence.

**As a result of studying the course the student will:**

1) develops a systematic understanding of the core theoretical principles, research directions, and conceptual framework of linguoculturology;

2) analyzes key scholarly categories—such as linguistic personality, cultural code, concept, and stereotype—using concrete linguistic data;

3) identifies the norms of speech culture, its pragmatic and sociocultural parameters, and applies them appropriately in professional communicative contexts;

4) investigates phenomena of linguistic and cultural communication through comparative-typological methods and formulates academically grounded conclusions;

5) acquires skills in academic writing, analytical interpretation, scholarly argumentation, and conducting linguocultural research.